POL1-PD22EO 5/26/03 9:05 PM Page 1

SAMSUNG

Telewizor ciekłokrystaliczny

LW22A13W

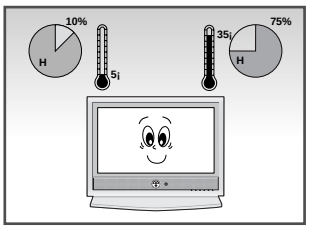
Instrukcja obsługi

Przed rozpoczęciem korzystania z urządzenia należy dokładnie zapoznać się z niniejszą instrukcją oraz zachować ją.

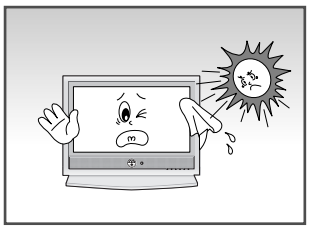
MENU EKRANOWE
TELEGAZETA
OBRAZ W OBRAZIE

Zasady bezpieczeństwa

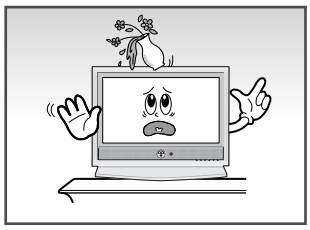
Poniższe ilustracje przedstawiają zasady bezpieczeństwa, jakich należy przestrzegać używając telewizora.



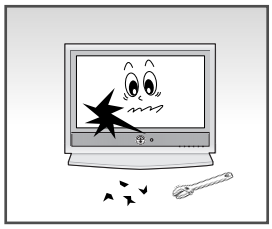
NIE NALEŻY narażać telewizora na działanie ekstremalnych temperatur i skrajnych poziomów wilgotności.



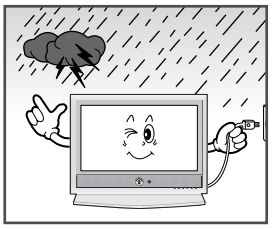
NIE NALEŻY stawiać telewizora w miejscu wystawionym na bezpośrednie działanie promieni słonecznych.



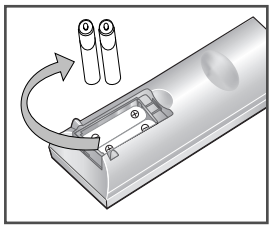
NIE NALEŻY narażać telewizora na kontakt z jakimikolwiek cieczami.



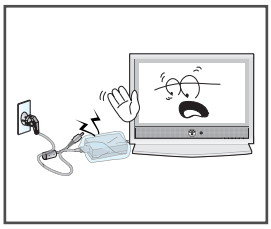
Zepsutego telewizora nie wolno próbować naprawiać samodzielnie.Należy w tym celu skontaktować się z autoryzowanym serwisem.



Podczas burzy (zwłaszcza gdy towarzyszą jej wyładowania atmosferyczne) należy odłączyć kable od gniazda sieci elektrycznej i gniazda anteny RTV telewizora.



Jeżeli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, wskazane jest wyjęcie z niego baterii i przechowanie ich w suchym i chłodnym miejscu.



Przed użyciem zasilacz należy wyjąć z torby foliowej. Zagrożenie pożarem.

NINIEJSZE URZĄDZENIE NIE POWINNO BYĆ WYKORZYSTYWANE W ŚRODOWISKU PRZEMYSŁOWYM

Uwaga!

UWAGA!
GROZI PORAŻENIEM PRĄDEM NIE OTWIERAĆ UWAGA

Uwaga! ZDEJMOWANIE TYLNEJ POKRYWY GROZI PORAŻENIEM PRĄDEM ELEKTRYCZNYM. WEWNĄTRZ TELEWIZORA NIE ZNAJDUJĄ SIĘ ŻADNE ELEMENTY MOŻLIWE DO NAPRAWIENIA PRZEZ UŻYTKOWNIKA. WSZYSTKIE CZYNNOŚCI SERWISOWE NALEŻY ZLECAĆ WYKWALIFIKOWANYM TECHNIKOM RADIOWO-TELEWIZYJNYM.

Wymagane napięcie sieci elektrycznej jest podane na tylnej ściance telewizora. Wymagana częstotliwość wynosi 50 lub 60 Hz.

Trójkąt ostrzegawczy ze znakiem błyskawicy zakończonej strzałką przestrzega przed “niebezpiecznym napięciem” we wnętrzu urządzenia.

Trójkąt z wykrzyknikiem to symbol wskazujący ważne instrukcje dotyczące urządzenia.

OSTRZEŻENIE: ZETKNIĘCIE URZĄDZENIA Z DESZCZEM LUB WILGOCIĄ MOŻE SPOWODOWAĆ ZAGROŻENIE POŻAREM LUB PORAŻENIEM PRĄDEM ELEKTRYCZNYM.

Tryb	System
CW/WS	PAL-B/G, D/K, I, SECAM-B/G,D/K, I, L/L', NTSC4.43
CS	PAL-B/G, D/K, I, SECAM-B/G,D/K, I, NTSC4.43/3.58

Gratulujemy zakupu telewizora Samsung!

Prosimy o poświęcenie paru chwil na zapoznanie się z niniejszą instrukcją, gdyż informacje w niej zawarte znacznie ułatwiają obsługę telewizora.

Spis treści

- Przedmowa
  - Zasady bezpieczeństwa 3
  - Uwaga! 3
- Przyłączanie kabli i przygotowywanie telewizora do pracy
  - Panele sterowania 6
  - Panele połączeń 7
  - Pilot 8
  - Przyłączanie anteny RTV lub telewizji kablowej 9
  - Przyłączanie magnetowidu 9
  - Przyłączanie odbiornika telewizji satelitarnej 10
  - Przyłączanie dekodera 10
  - Podłączanie do subwoofera 11
  - Wkładanie baterii do pilota 11
  - Włączanie i wyłączanie telewizora 12
  - Przestawianie telewizora w tryb gotowości 12
  - Zapoznanie z pilotem 13
  - Funkcja “Plug and Play” 14
  - Wybieranie języka 15
- Programowanie kanałów
  - Automatyczne programowanie kanałów 16
  - Porządkowanie kolejności zaprogramowanych kanałów 17
  - Ręczne programowanie kanałów 18
  - Nadawanie nazw kanałom 20
  - Pomijanie niechcianych kanałów 21
  - Dostrajanie kanałów 22
  - Regulowanie profilu obrazu 23
  - Regulowanie ustawień obrazu 23
  - Wybieranie formatu obrazu 24
  - Zatrzymanie kadru 24
- Ustawianie dźwięku
  - Regulowanie głośności 25
  - Chwilowe wyłączanie dźwięku 25
  - Wybieranie profilu dźwięku 26
  - Wybieranie ustawień dźwięku 26
  - Wybieranie trybu dźwięku 27
  - Wybieranie sygnału dźwiękowego 27
  - Virtual Dolby 28
  - Automatyczne regulowanie głośności 28
  - Przyłączanie słuchawek 29
  - Regulowanie ustawień słuchawek 29
  - Wybieranie źródła dźwięku 30

Spis treści

- Ustawienia obrazu w obrazie
  - Funkcja “Obraz w obrazie” 30
  - Wybieranie trybu niebieskiego ekranu 32
- Ustawianie zegara
  - Ustawianie wyłącznika czasowego 32
  - Ustawianie i wyświetlanie zegara 33
  - Automatyczne włączanie i wyłączanie telewizora 34
- Praca z komputerem
  - Przyłączanie komputera PC 35
  - Regulowanie jakości obrazu 36
  - Zmiana położenia obrazu 36
  - Zmiana profilu kolorów 37
  - Zmiana ustawień kolorów 37
- Korzystanie z telegazety
  - Dekoder telegazety 38
  - Wyświetlanie telegazety 38
  - Wybieranie strony telegazety 39
  - Wybieranie strony telegazety przy użyciu funkcji FLOF 40
  - Programowanie stron telegazety 40
- Informacje o złączach i inne zalecenia użytkowania
  - Przyłączanie urządzenia do wejść/wyjść SCART AV1 i 2 41
  - Przyłączanie urządzenia do wejścia RCA (AV3) 41
  - Przyłączanie urządzenia do wejścia S-Video 42
  - Oglądanie obrazów ze źródeł zewnętrznych 43
  - Rozwiązywanie problemów: Przed skontaktowaniem się z serwisem 44
  - Tryby ekranu 46
  - Montaż na ścianie lub wysięgniku 47
  - Instalowanie zamocowania zgodnego z normami VESA 48
  - Gniazdo blokady Kensington 49
  - Dane techniczne 50
  - Funkcje styków 51

Symbole

Naciśnij

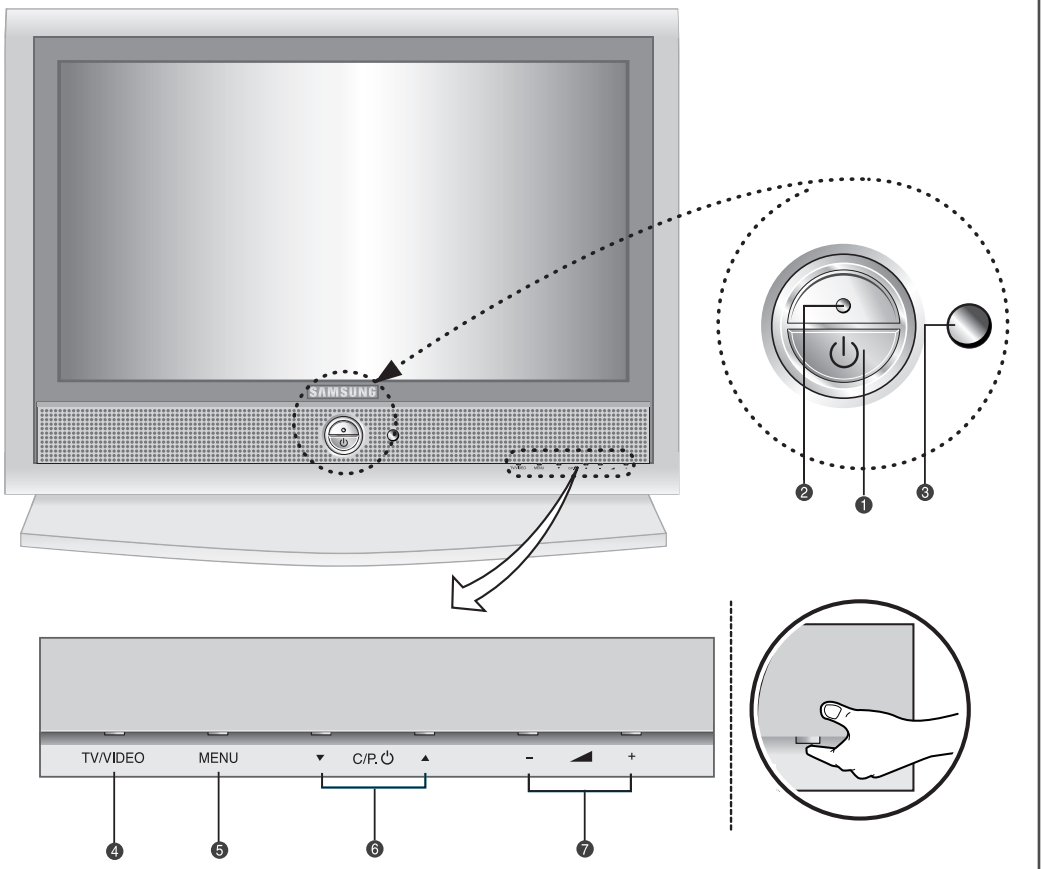
Wsuń

Przytrzymaj

Ważne

Uwaga

Panele sterowania



❶ PRZYCISK ZASILANIA	❺ WYBÓR MENU
❷ WSKAŹNIK ZASILANIA	❻ WYBÓR KANAŁU
❸ CZUJNIK ZDALNEGO STEROWANIA	❼ REGULACJA GŁOŚNOŚCI
❹ TV/VIDEO	

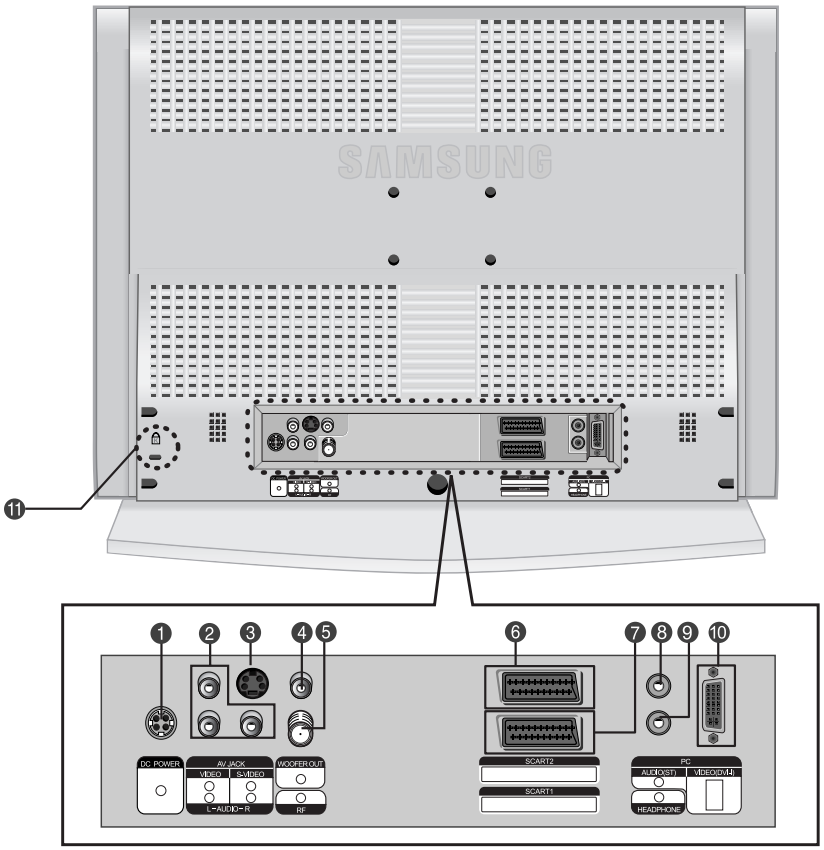
➢ ***Korzystanie z przycisków na panelu***

W przypadku zepsucia lub zgubienia pilota można użyć przycisków na panelu telewizora, aby:

- włączyć telewizor, gdy znajduje się on w trybie gotowości oraz wybierać kanały (▼ **C/P**. ⏻ ▲)
- Otworzyć menu lokalne (**MENU**)
- Ustawić poziom głośności (**-** ◢ **+**)
- Wybrać źródło sygnału wizyjnego (**TV/VIDEO**)

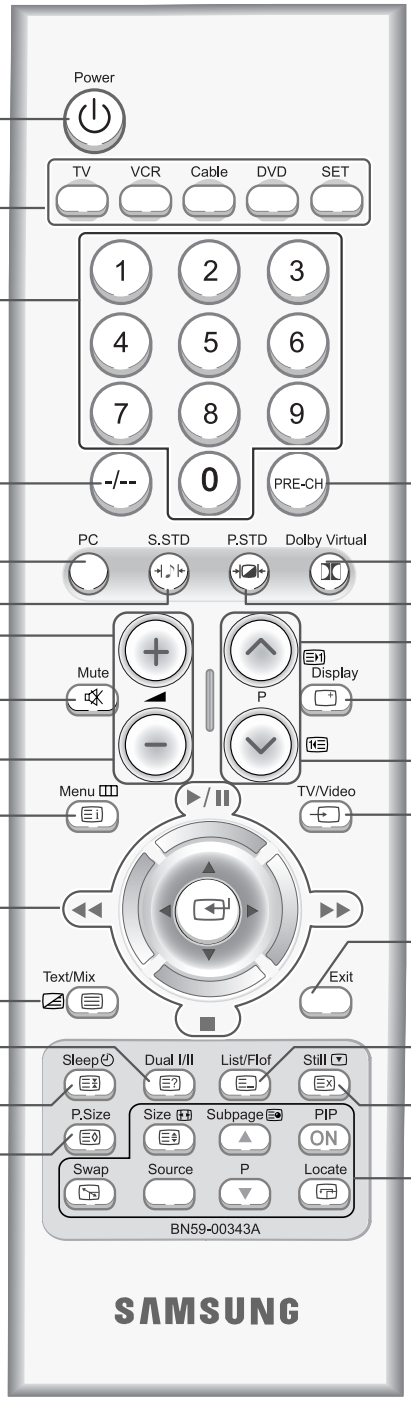
Panele połączeń

Tył telewizora



❶ ZŁĄCZE WYJŚCIA ZASILANIA
❷ ZŁĄCZA WEJŚCIA DŹWIĘKU RCA, ZŁĄCZE WEJŚCIA OBRAZU RCA
❸ ZŁĄCZE WEJŚCIA S-VIDEO
❹ WYJŚCIE WOOFERA
❺ ZŁĄCZE WEJŚCIA ANTENY RTV
❻ ZŁĄCZE SCART 2 (WEJŚCIE/WYJŚCIE SYGNAŁU AUDIOWIZUALNEGO)
❼ ZŁĄCZE SCART 1 (WEJŚCIE/WYJŚCIE SYGNAŁU AUDIOWIZUALNEGO, WEJŚCIE SYGNAŁU RGB)
❽ ZŁĄCZE WEJŚCIA DŹWIĘKU Z KOMPUTERA PC
❾ ZŁĄCZE SŁUCHAWEK
❿ ZŁĄCZE WEJŚCIA OBRAZU Z KOMPUTERA PC
⓫ GNIAZDO BLOKADY KENSINGTON (PATRZ STRONA 49)

Pilot



PRZYCISK TRYBU GOTOWOŚCI TELEWIZORA

TRYB:
SŁUŻY DO WYBORU URZĄDZENIA, KTÓRE BĘ DZIE STEROWANE ZA POMOCĄ PILOTA FIRMY SAMSUNG (TV, VCR, CABLE LUB DVD).

PRZYCISKI NUMERYCZNE

WYBÓR JEDNO/DWUCYFROWEGO NUMERU KANAŁU

POPRZEDNI KANAŁ

BEZPOŚREDNIE PRZEJŚCIE W TRYB KOMPUTERA

WYBÓR TRYBU VIRTUAL DOLBY

WYBÓR PROFILU DŹWIĘKU

WYBÓR PROFILU OBRAZU

ZWIĘKSZENIE GŁOŚNOŚCI

NASTĘPNY KANAŁ/NASTĘPNA STRONA TELEGAZETY

CHWILOWE WYŁĄCZENIE DŹWIĘKU

EKRAN INFORMACYJNY

ZMNIEJSZENIE GŁOŚNOŚCI

POPRZEDNI KANAŁ/POPRZEDNIA STRONA TELEGAZETY

MENU EKRANOWE/SPIS TREŚCI TELEGAZETY

WYBÓR ŹRÓDŁA SYGNAŁU ZEWNĘTRZNEGO

PRZYCISK REGULACJI MENU ORAZ VCR LUB DVD.
Przesuwa lub reguluje menu. Reguluje funkcje magnetowidu lub DVD.

ZAMKNIĘCIE MENU

EKRAN TELEGAZETY/KOMBINACJA

WYBÓR TRYBU DŹWIĘKU

WYBÓR TRYBU LIST/FLOF TELEGAZETY

AUTOMATYCZNE WYŁĄCZENIE

STOPKLATKA GŁÓWNEGO OBRAZU

WYBÓR FORMATU OBRAZU

FUNKCJE OBRAZU W OBRAZIE; WŁĄCZENIE OBRAZU W OBRAZIE/ WYBÓR KANAŁU/ USTAWIENIE WIELKOŚCI / ZAMIANA/ PRZESTAWIANIE/ WYBÓR ŹRÓDŁA SYGNAŁU/ PODSTRONA TELEGAZETY( )

➢ *Skuteczność działania pilota może zostać zakłócona, jeśli w otoczeniu telewizora znajduje się silne źródło światła.*

Przyłączanie anteny RTV lub telewizji kablowej

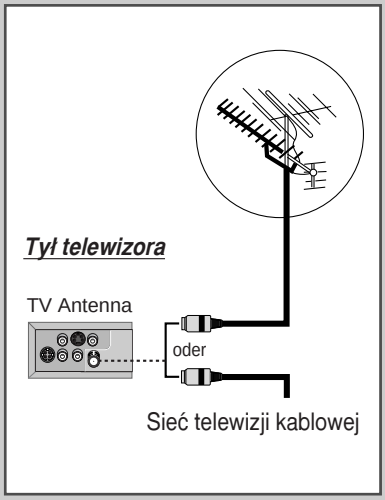
Warunkiem prawidłowego oglądania kanałów telewizyjnych jest odbiór sygnału z jednego z następujących źródeł:

- ***Antena RTV***
- ***Sieć telewizji kablowej***
- ***Sieć telewizji satelitarnej (szczegółowe informacje na stronie 10)***

1 W trzech powyższych przypadkach kabel koncentryczny (75 omów) anteny RTV lub sieci należy przyłączyć do gniazda wejściowego, które znajduje się na tylnej ściance telewizora.

2 W przypadku korzystania z pokojowej anteny RTV może być konieczne jej odpowiednie ustawienie podczas strojenia telewizora, aby uzyskać ostry i czysty obraz.
Więcej informacji na ten temat zawierają następujące rozdziały:
- "Automatyczne programowanie kanałów" na stronie 16
- "Ręczne programowanie kanałów" na stronie 18

➢ Informacje o wykupieniu abonamentu telewizji kablowej można uzyskać w sklepach RTV.



Przyłączanie magnetowidu

Magnetowid można przyłączyć do telewizora za pomocą następujących przewodów:

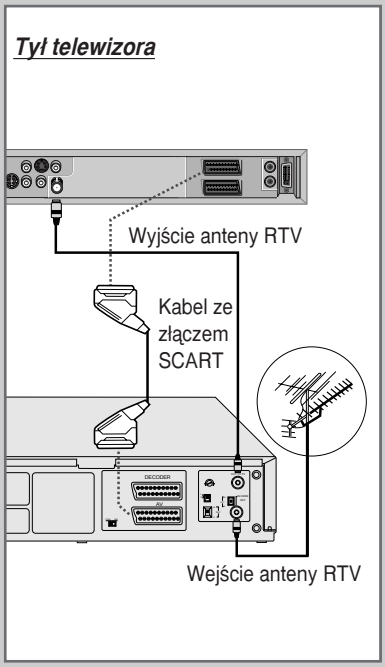
- ***Kabel koncentryczny***
- ***Kabel ze złączem SCART***
- ***Kabel ze złączem S-VIDEO***

1 Włóż wtyczkę kabla anteny RTV do odpowiedniego gniazda w magnetowidzie.

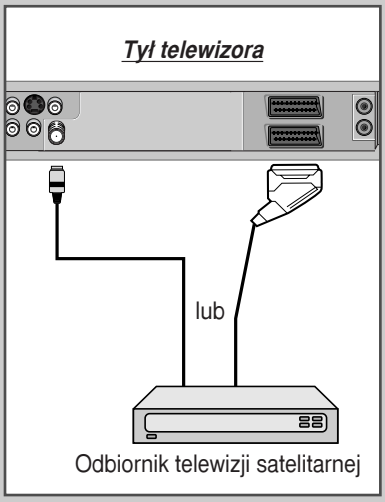
2 Połącz kablem koncentrycznym następujące gniazda:
- Gniazdo wyjścia anteny RTV w magnetowidzie
- Gniazdo wejścia anteny RTV w telewizorze

3 Aby zapewnić lepszą jakość obrazu oraz uprościć procedurę przygotowywania magnetowidu do pracy, możesz połączyć kablem SCART następujące gniazda:
- Gniazdo AV (SCART) w magnetowidzie
  oraz
- Gniazdo SCART z tyłu telewizora

4 W celu dostrojenia magnetowidu do obsługi wraz z telewizorem postępuj według wskazań zawartych w instrukcji obsługi magnetowidu.



Przyłączanie odbiornika telewizji satelitarnej



Możliwość oglądania programów telewizyjnych nadawanych przez satelitę wymaga przyłączenia do telewizora specjalnego odbiornika telewizji satelitarnej.

➢ Jeśli do telewizora ma być przyłączony zarówno odbiornik telewizji satelitarnej, jak i magnetowid, należy przyłączyć:

- Odbiornik do magnetowidu
- Magnetowid do telewizora
  (szczegółowe informacje na ten temat znajdują się na stronach 41-42)

Jeśli nie ma magnetowidu, odbiornik przyłącza się bezpośrednio do telewizora.

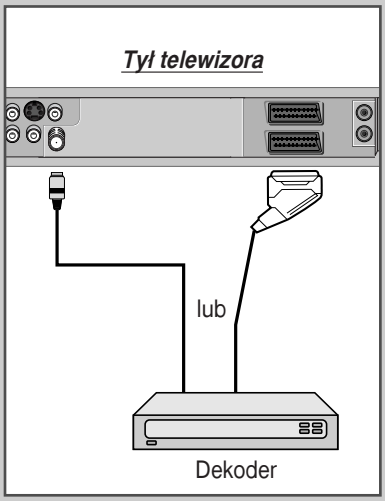
Przyłączenie odbiornika przez kabel ze złączem SCART

Należy połączyć kablem złącze SCART odbiornika telewizji satelitarnej z jednym ze złączy SCART z tyłu telewizora.

Przyłączenie odbiornika przez kabel koncentryczny

Należy połączyć kablem koncentrycznym następujące gniazda:
- gniazdo wyjściowe odbiornika telewizji satelitarnej
- gniazdo wejścia sygnału anteny RTV w telewizorze

Przyłączanie dekodera



Możliwość oglądania zakodowanych programów telewizyjnych wymaga przyłączenia do telewizora dekodera.

➢ Jeśli do telewizora ma być przyłączony zarówno dekoder, jak i magnetowid, należy przyłączyć:

- dekoder do magnetowidu
- magnetowid do telewizora
  (szczegółowe informacje na ten temat znajdują się na stronach 42-42)

Jeśli nie ma magnetowidu, dekoder przyłącza się bezpośrednio do telewizora.

Przyłączenie odbiornika przez kabel ze złączem SCART

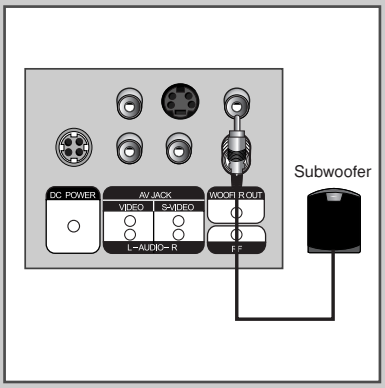
Należy połączyć kablem złącze SCART odbiornika z jednym ze złączy SCART z tyłu telewizora. }

Przyłączenie odbiornika przez kabel koncentryczny

Należy połączyć kablem koncentrycznym następujące gniazda:
- gniazdo wyjściowe odbiornika
- gniazdo wejścia sygnału anteny RTV w telewizorze

Podłączanie do subwoofera

Podłącz kabel audio do gniazda INPUT aktywnego (zasilanego) subwoofera i gniazda WOOFER OUT telewizora.



Wkładanie baterii do pilota

W następujących sytuacjach wymagane jest włożenie lub wymiana baterii w pilocie:

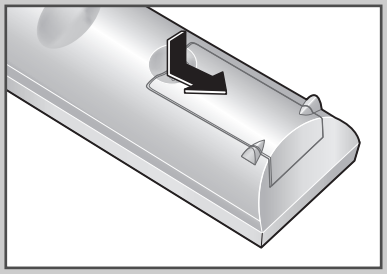
- ***po zakupie telewizora***
- ***jeśli pilot przestał działać prawidłowo***

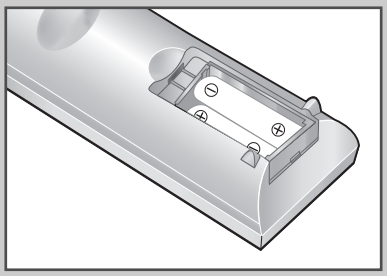
1 Zdejmij pokrywkę na spodzie pilota, naciskając symbol strzałki w dół i ciągnąc pokrywkę do siebie.

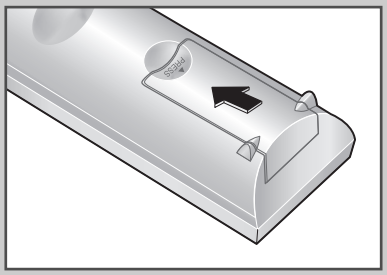
2 Włóż dwie baterie R03, UM4, “AA” 1,5-V lub inne odpowiednie, zwracając uwagę na właściwe ułożenie biegunów:
- znak + na baterii do znaku + w pilocie
- znak - na baterii do znaku - w pilocie

3 Załóż z powrotem pokrywkę, ustawiając ją prawidłowo względem spodu pilota i wsuwając na miejsce.

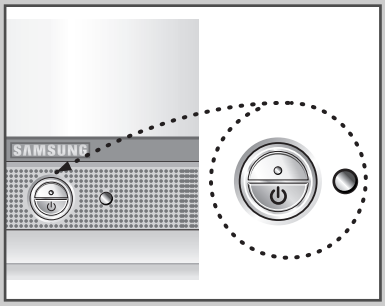
➢ Nie można wkładać do pilota baterii różnego typu, np. jednej alkalicznej i jednej manganowej.

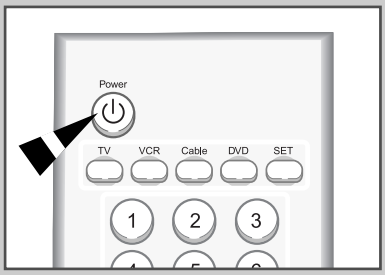






Włączanie i wyłączanie telewizora





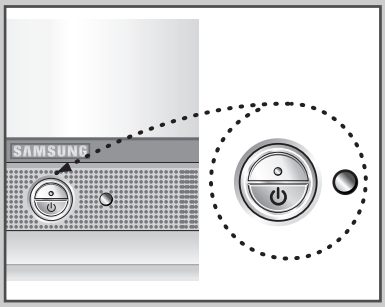
Kabel sieci elektrycznej podłącza się z tyłu telewizora.

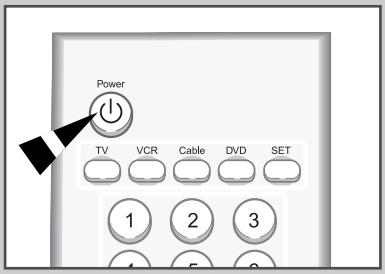
1 Podłącz przewód zasilający do odpowiedniego gniazdka.
Efekt: W przedniej części telewizora zapali się zielony wskaźnik czuwania.

2 Naciśnij przycisk **POWER** (⏻).
Efekt: Wyświetlacz włączy się, a zielony wskaźnik czuwania zniknie z przedniej części telewizora.
(Po włączeniu zegara i wyłączeniu zasilania, dioda zmienia się na czerwoną.)

3 Aby wyłączyć telewizor, naciśnij ponownie przycisk **POWER** (⏻).

Przestawianie telewizora w tryb gotowości





Ustawienie telewizora w trybie gotowości pozwala zmniejszyć zużycie energii.

Włączenie trybu gotowości jest wskazane, jeśli przerwa w oglądaniu telewizji ma trwać krótki czas (np. w celu zjedzenia posiłku).

1 Naciśnij przycisk zasilania **POWER** (⏻).
Efekt: Ekran gaśnie, a z przodu telewizora zaczyna świecić zielony wskaźnik trybu gotowości.

2 Aby z powrotem włączyć telewizor, ponownie naciśnij przycisk zasilania **POWER** (⏻).

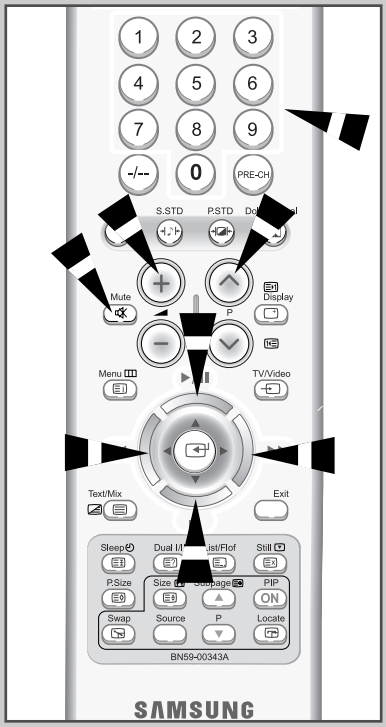
Nie pozostawiaj telewizora w trybie czuwania na długi czas (na przykład na czas wakacji). Najlepszym wyjściem jest odłączenie od urządzenia zasilania i anteny.

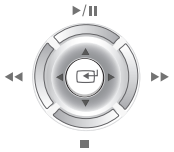
Zapoznanie z pilotem

Pilot służy przede wszystkim do:

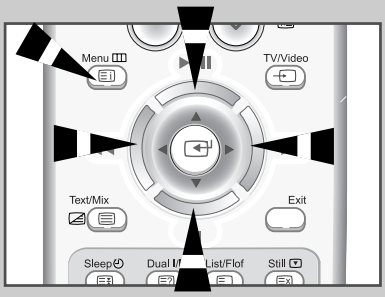
- ***zmiany kanałów i regulacji głośności***
- ***wyboru ustawień telewizora przy użyciu menu ekranowego***

Najczęściej używane przyciski, wraz z opisem funkcji, są przestawione w poniższej tabeli.



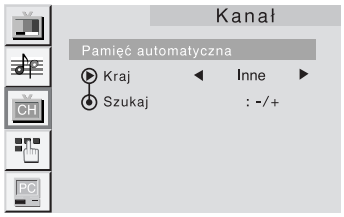
Przycisk	Podczas oglądania	Funkcja menu
P∧	Wyświetla następny zaprogramowany kanał.	-
P∨	Wyświetla poprzedni zaprogramowany kanał.	-
	➢ W przypadku kanałów o numerach dwucyfrowych drugą cyfrę należy nacisnąć od razu po pierwszej. Jeżeli druga cyfra zostanie naciśnięta zbyt późno, zostanie wyświetlony kanał o numerze jednocyfrowym.	
−	Zmniejsza poziom głośności.	Potwierdza dokonany wybór.
+	Zwiększa poziom głośności.	Potwierdza dokonany wybór.
		Pozwala: ◆ wyświetlić podmenu zawierające opcje dla danej pozycji menu ◆ ręcznie przeszukiwać kanały w górę i w dół ◆ zwiększyć/zmniejszyć wartości opcji w menu
MENU	Wyświetla menu ekranowe.	Przywraca poprzednie menu lub normalny obraz telewizyjny.
⓪ do ⑨	Umożliwia przejście do kanału o odpowiednim numerze.	Umożliwia bezpośrednie przejście do kanału o odpowiednim numerze.

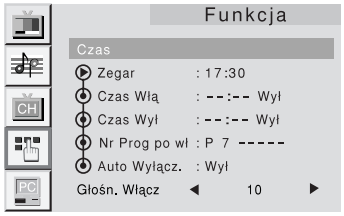
Funkcja “Plug and Play”



Plug & Play

Spr.Antenę





Miłego oglą dania

Po włączeniu telewizora po raz pierwszy następuje automatyczne ustawienie dwóch podstawowych parametrów użytkownika. Są to następujące funkcje.

1 Jeśli telewizor znajduje się w trybie gotowości, naciśnij przycisk zasilania **POWER** (⏻) na pilocie.

Efekt: Pojawia się komunikat **Plug & Play**. Miga on przez krótką chwilę, po czym automatycznie ukazuje się menu **Język** (**Language**).

2 Wybierz właściwy język, naciskając przycisk **UP/DOWN ▲▼** . Naciśnij przycisk **MENU**, aby uzyskać dostęp do języka.

Efekt: Pojawia się komunikat Spr. antenę.

3 Upewnij się, że antena została podłączona do TV. Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Pojawi się menu Pamięć automatyczna z zaznaczonym Obszarem.

4 Zaznacz swój obszar, naciskając przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** . Aby przeszukać kanały, zaznacz Szukaj, naciskając przycisk **UP/DOWN ▲▼** , po czym naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** . Naciśnij przycisk **MENU**, aby zatrzymać przeszukiwanie.

Efekt: Pojawi się menu Czas z zaznaczonym Zegarem. (Patrz “Automatyczne zapisywanie kanałów” na stronie 16)

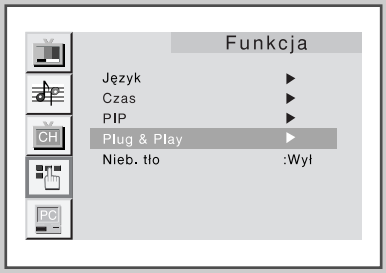
5 Wybierz ustawienie minut lub godzin, naciskając przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** . Ustaw godzinę i minuty, naciskając klawisze **UP/DOWN ▲▼** .
(Patrz “Ustawianie i wyświetlanie bieżącej godziny” na stronie 33.)

6 Po zakończeniu naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Pojawi się komunikat Miłego oglądania, po czym nastąpi włączenie zapisanego kanału.

Funkcja “Plug and Play”

Aby wyzerować tę funkcję...



1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Funkcja** (**Function**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Funkcja** (**Function**)

3 Naciskaj przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Plug & Play**.

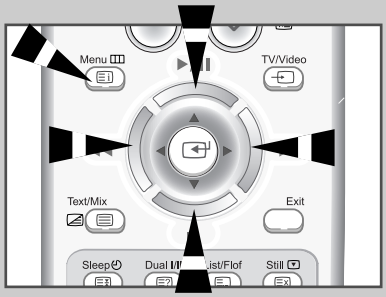
4 Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

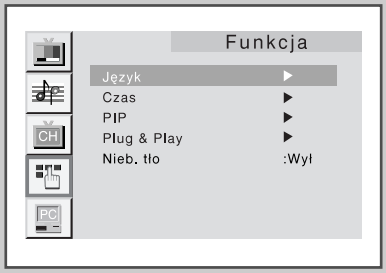
Efekt: Na ekranie pojawia się komunikat **Plug & Play**.

5 Więcej szczegółów na temat ustawiania tej funkcji opisano na poprzedniej stronie.

Wybieranie języka

Po włączeniu telewizora po raz pierwszy należy wybrać język, w którym będą wyświetlane menu i komunikaty ekranowe.





1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Funkcja** (**Function**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Funkcja** (**Function**). Wybrana jest pozycja **Język** (**Language**).

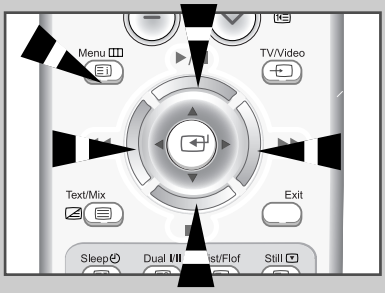
3 Naciśnij ponownie przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

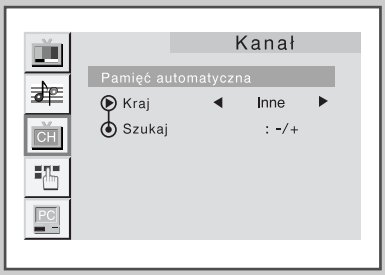
Efekt: Na ekranie pojawia się lista dostępnych języków.

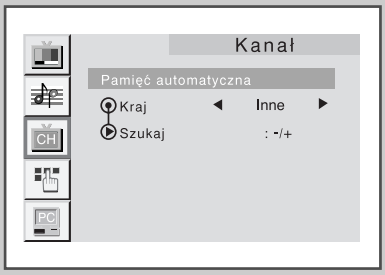
4 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** aż do momentu wybrania żądanego języka.

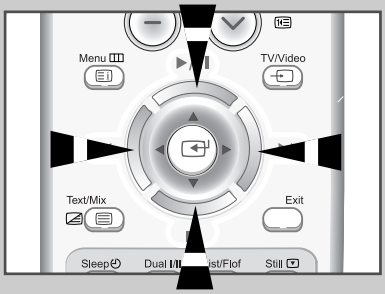
5 Po dokonaniu wyboru naciśnij przycisk **MENU**, aby przywrócić normalny obraz telewizyjny.

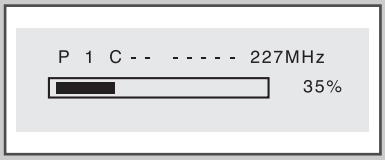
Automatyczne programowanie kanałów











Telewizor sam wyszukuje częstotliwości, na których nadawane są programy na danym obszarze (w zależności od dostępności tej funkcji w danym kraju). Numery przypisywane programom automatycznie mogą jednak nie odpowiadać numerom faktycznym lub wybranym przez użytkownika. Dlatego istnieje możliwość ręcznego przydzielania numerów, a także skasowania kanałów, których użytkownika nie chce oglądać (więcej informacji na ten temat znajduje się na stronach 17-19).

1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Kanał** (**Channel**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Kanał** (**Channel**).

3 Naciskaj przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Pamięć automatyczna** (**Auto store**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Pamięć automatyczna** (**Auto store**).

4 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Kraj** (**Country**).

5 Naciskaj przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** aż do momentu wybrania właściwego kraju.
Jeżeli wybrana została opcja Inne Others i użytkownik nie chce przeszukiwać całej skali częstotliwości PAL, należy zaprogramować kanały ręcznie (patrz strona 18).

6 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Szukaj** (**Search**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** . Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** .

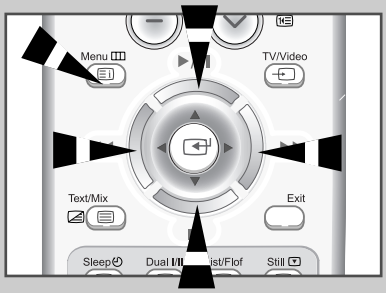
Efekt: Przeszukiwanie kończy się automatycznie. Kanały zostają posortowane i zaprogramowane w kolejności odpowiadającej ich położeniu na skali częstotliwości (kanał o najniższej częstotliwości jest pierwszy, a o najwyższej - ostatni). Na ekranie zostaje wyświetlony uprzednio wybrany kanał.

➢ Aby zatrzymać przeszukiwanie wcześniej, naciśnij przycisk **MENU** oraz **UP/DOWN ▲▼** .

7 Po zaprogramowaniu kanałów można wykonać następujące czynności:
- uporządkować kanały w wybranej kolejności (patrz strona 17)
- dostroić kanały, jeżeli ich odbiór nie jest zadowalający (patrz strona 22)
- nadać nazwy zaprogramowanym kanałom (patrz strona 20)

Porządkowanie kolejności zaprogramowanych kanałów

Operacja sortowania (porządkowania kolejności) umożliwia modyfikację numerów przypisanych zaprogramowanym programom. Na ogół jest to konieczne po automatycznym zaprogramowaniu kanałów z całej skali częstotliwości. Można wtedy skasować niepotrzebne kanały.



1 Naciśnij przycisk **MENU**.

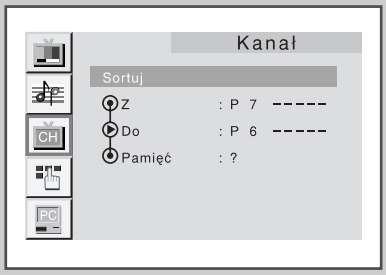
Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Kanał** (**Channel**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Kanał** (**Channel**).

3 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Sortuj** (**Sort**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Na ekranie pojawia się menu **Sortuj** (**Sort**).



4 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Z** (**From**).

5 Naciskaj przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** aż do momentu znalezienia żądanego kanału.

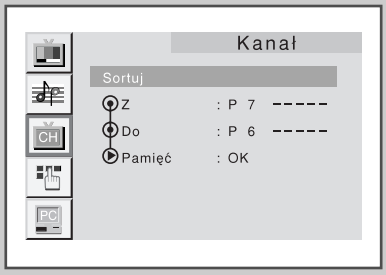
6 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Do** (**To**).

7 Naciskaj przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** do momentu wybrania docelowego numeru wybranego programu.

8 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Pamięć** (**Store**).

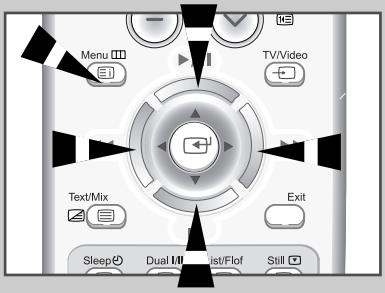
9 Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** , aby zaznaczyć pozycje **OK**.

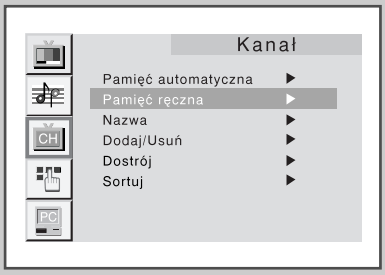
Efekt: Kanał został umieszczony w nowej pozycji.

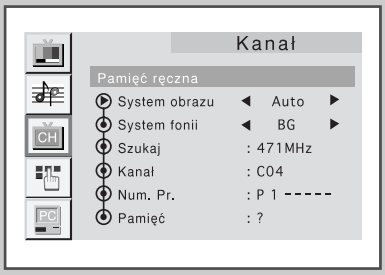


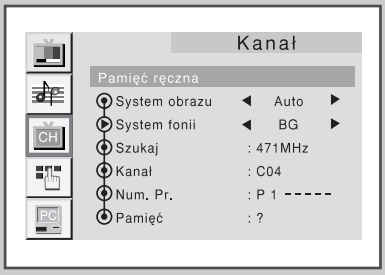
10 Powtarzaj czynności z punktów **6** do **11** do momentu przesunięcia wszystkich kanałów na właściwe pozycje.

Ręczne programowanie kanałów









W telewizorze można zaprogramować maksymalnie 100 kanałów, włącznie z odbieranymi przez sieć telewizji kablowej. Podczas ręcznego programowania kanałów użytkownik może od razu:

- ***zdecydować, czy zaprogramować poszczególne wyszukane kanały***
- ***wskazać numer, pod jakim ma się znaleźć każdy kanał***

1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Kanał** (**Channel**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Kanał** (**Channel**).

3 Naciskaj przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Pamięć ręczna** (**Manual store**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Na ekranie pojawia się menu **Pamięć ręczna** (**Manual store**).

4 Jeśli to konieczne, można określić standard nadawania. Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **System obrazu** (**Colour system**).

Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** . Kolejność wyświetlania standardów kolorów jest następująca:

Auto → PAL → SECAM → NT4.43

5 Wybierz **System fonii** (**Sound system**), naciskając przycisk **UP/DOWN ▲▼** , a następnie **LEFT/RIGHT ◄►** . Kolejność wyświetlania standardów dźwięku jest następująca:

BG → DK → I → L

6 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Pamięć** (**Store**).

7 Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** , aby zaznaczyć pozycje **OK**.

Ręczne programowanie kanałów

8

Jeżeli...	Naciśnij...
znasz numer kanału, który chcesz zaprogramować	◆ przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć opcję **Kanał** (**Channel**) ◆ **LEFT/RIGHT ◄►**, aby wybrać właściwy numer.
nie znasz numeru kanału	◆ przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć opcję **Szukaj** (**Search**). ◆ **LEFT/RIGHT ◄►**, aby rozpocząć wyszukiwanie.

Efekt: Tuner przeszukuje skalę częstotliwości, dopóki na ekranie nie pojawi się pierwszy kanał lub kanał, którego numer został podany przez użytkownika.

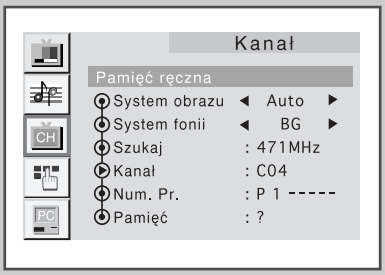
9 Aby przypisać programowi numer, wybierz opcję **Num.Pr.** (**Prog.No.**).
Naciskaj przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** aż do momentu wyświetlenia właściwego numeru.

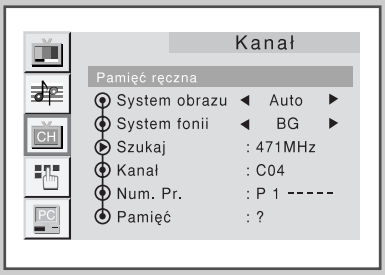
10 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Pamięć** (**Store**).

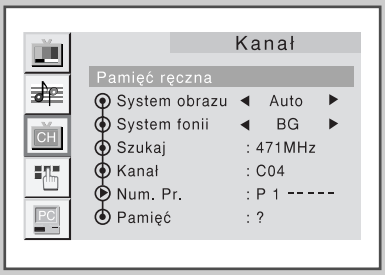
11 Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►**, aby zaznaczyć pozycje **OK**.

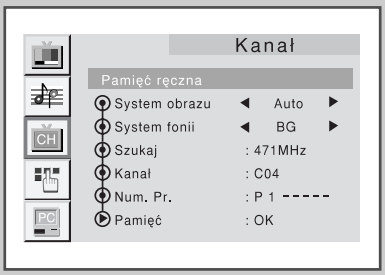
12 Aby zapamiętać kanał wraz z przypisanym mu numerem programu, naciśnij przycisk **MENU**.

13 Powtarzaj czynności z punktów **10** do **15** do momentu zapamiętania wszystkich kanałów.

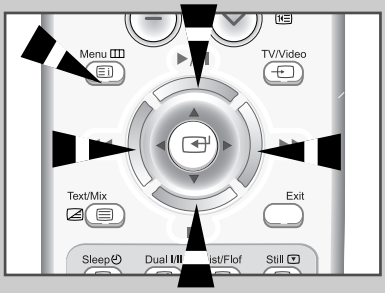


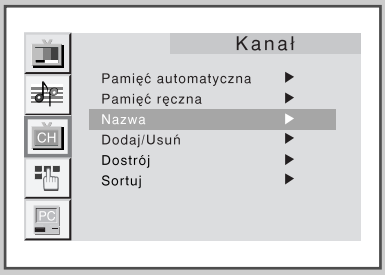


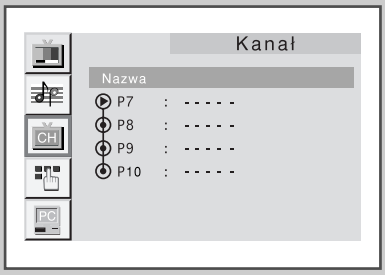


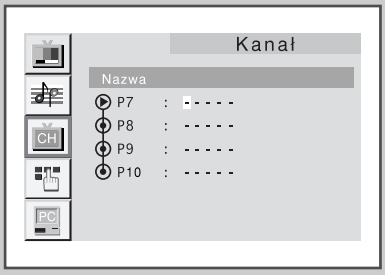


Nadawanie nazw kanałom









Jeżeli wraz z sygnałem nadawca emituje informacje o kanale, jego nazwa zostaje przypisana automatycznie. Nazwę tę można zmienić na dowolną inną.

1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Kanał** (**Channel**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Kanał** (**Channel**).

3 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Nazwa** (**Name**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Na ekranie pojawia się podmenu **Nazwa** (**Name**) wraz z aktualnie wybranym kanałem.

4 Jeśli to konieczne, wybierz kanał, któremu chcesz nadać nową nazwę, naciskając przycisk **UP/DOWN ▲▼** .

5 Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Na ekranie zostanie wyświetlone pole nazwy otoczone strzałkami.

6

Aby...	**Naciśnij**
Wybrać literę, cyfrę lub symbol	przycisk **UP/DOWN ▲▼** .
Przejść do następnej litery	przycisk **RIGHT ►**
Przejść do poprzedniej litery	przycisk **LEFT ◄**

➢ Nazwy mogą zawierać następujące znaki:
- Litery alfabetu (A ....Z)
- Cyfry (0...9)
- Znaki specjalne (_, -, spacja)

7 Można zmienić nazwę każdego kanału.

8 Po zakończeniu wpisywania nazwy naciśnij przycisk **MENU**, aby ją zatwierdzić.

Pomijanie niechcianych kanałów

Podczas przeszukiwania zaprogramowanych kanałów można pomijać pewne z nich. Dotyczy to kanałów wskazanych przez użytkownika jako "niechciane".

Wszystkie kanały, które nie zostały określone jako niechciane, zostaną wyświetlone podczas przeszukiwania.

1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Kanał** (**Channel**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Kanał** (**Channel**). Na ekranie pojawia się menu **Kanał** (**Channel**).

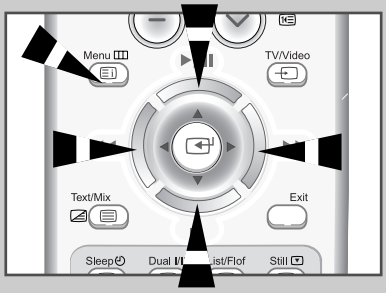
3 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Dodaj/Usuń** (**Add/Erase**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

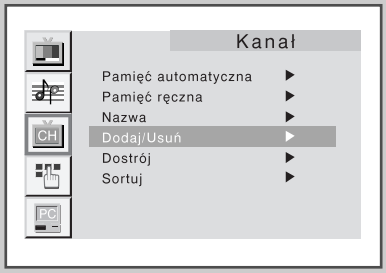
Efekt: Na ekranie pojawia się menu **Dodaj/Usuń** (**Add/Erase**).

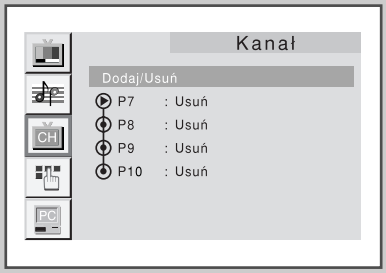
4 Naciskaj przycisk **UP/DOWN ▲▼** aż do momentu wybrania żądanego kanału.

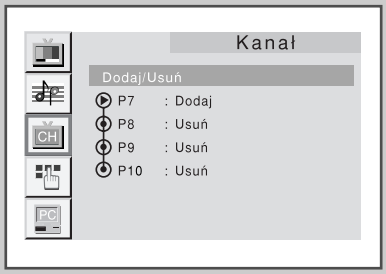
5 Aby dodać lub usunąć wybrany kanał, naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

6 Po zakończeniu dodawania lub usuwania kanałów naciskaj przycisk **MENU** aż do momentu pojawienia się normalnego obrazu.

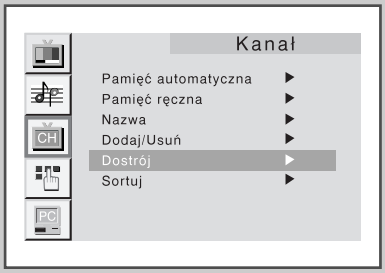


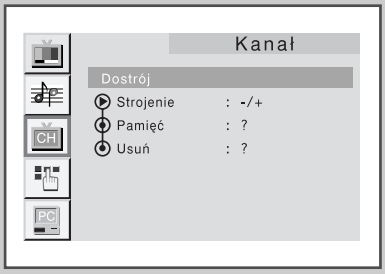


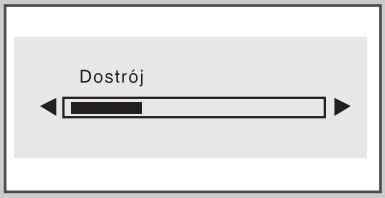


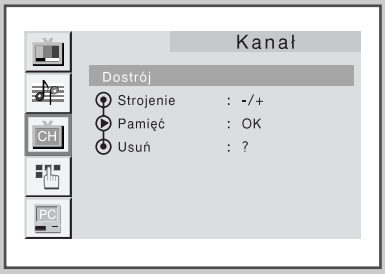


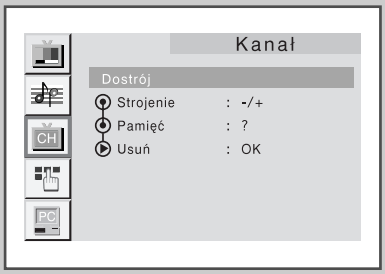
Dostrajanie kanałów











Dostrojenie pozwala ustawić optymalny odbiór danego kanału.

1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Kanał** (**Channel**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Kanał** (**Channel**).

3 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Dostrój** (**Fine tune**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

4 Naciskaj przyciski **LEFT/RIGHT ◄►** , aby dostroić odbiór.

5 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Pamięć** (**Store**).

6 Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** , aby zaznaczyć pozycje **OK**.

7 **Aby wyzerować dostrajanie:**
Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Usuń** (**Erase**), a następnie naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** , aby wybrać pozycję **OK**.

Regulowanie profilu obrazu

Przy użyciu pilota można wybrać profil obrazu najlepiej odpowiadający oczekiwaniom użytkownika. Dostępne są następujące ustawienia obrazu:

- ***Użytkownika (Custom), Standard (Standard), Dynamiczne (Dynamic), Film (Movie) .***

Aby wybrać żądany profil obrazu wystarczy nacisnąć przycisk **P.STD**( ) na pilocie.

Ustawienia te są także dostępne z poziomu opcji **Ustaw** (**Adjust**) w podmenu **Obraz** (**Picture**). Jakakolwiek zmiana ustawienia **Kontrast** (**Contrast**), **Jasność** (**Brightness**), **Ostrość** (**Sharpness**), **Kolor** (**Colour**), **Zabarw** (**Tint;** tylko w systemie NTSC) lub Temperatura (Colour tone) w podmenu **Obraz** (**Picture**) automatycznie powoduje wybranie opcji **Użytkownika** (**Custom**).

Regulowanie ustawień obrazu

Telewizor dysponuje następującymi ustawieniami pozwalającymi regulować jakość obrazu:

- ***Kontrast (Contrast), Ostrość (Sharpness), Kolor (Colour), Zabarw (Tint;*** *tylko w systemie NTSC),* ***Ton kolorów (Colour tone).***

1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Wyświetlone zostają pozycje podmenu **Obraz** (**Picture**).

2 Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

3 Naciskaj przycisk **UP/DOWN ▲▼** aż do momentu przejścia do pozycji, która ma zostać zmieniona

➢ W przypadku wybrania ustawienia wyglądu (Mode) **Użytkownika** (**Custom**), na ekranie pojawi się menu **Ustaw** (**Adjust**).

4

Aby wyregulować...	**Naciśnij...**
◆ Kontrast (Contrast) ◆ Jasność (Brightness) ◆ Ostrość (Sharphness) ◆ Kolor (Colour) ◆ Zabarw (Tint; tylko w systemie NTSC)	◆ przycisk**LEFT/RIGHT ◄►** . Efekt: Pojawia się poziomy pasek.
◆ Ton kolorów	◆ przycisk**LEFT/RIGHT ◄►** . Efekt: Należy wybrać żądaną opcję (Zimny2, Zimny1, Normalny, Ciepły1, Ciepły2).

5 Po dokonaniu wyboru ustawień naciskaj przycisk **MENU** aż do momentu przywrócenia normalnego obrazu.

Wybieranie formatu obrazu

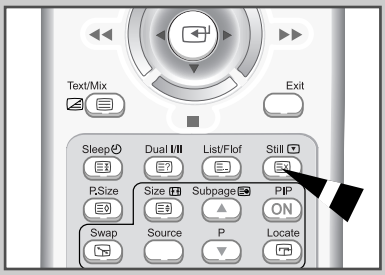
Aby dostosować format obrazu do wymagań użytkownika, wystarczy nacisnąć przycisk P.SIZE.

Dostępne są następujące formaty (w poniższej kolejności):

Auto 16:9 (Autowide) → Wide (Wide) → Panorma (Panorama) → Powiększenie (Zoom) → 4:3

Format obrazu	Opis
Auto 16:9 (**Autowide**)	Wielkość ekranu jest dostosowywana automatycznie po odebraniu sygnału PAL Plus (WSS).
Wide (**Wide**)	Ustawienie obrazu o formacie 16:9
Panorma (**Panorama**)	Dostosowanie proporcji obrazu do filmów panoramicznych
Powiększenie (**Zoom1,2**)	Rozciągnięcie formatu 16:9 na cały ekran
4:3	Ustawienie obrazu na normalny format 4:3

Zatrzymanie kadru

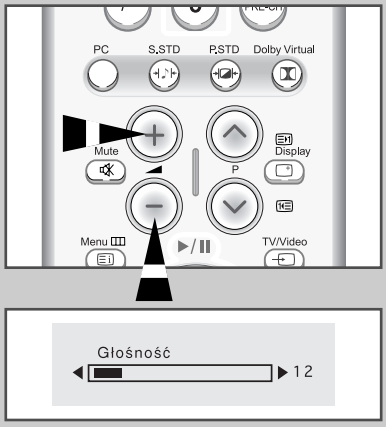


Aby zatrzymać kadr (stopklatka), należy nacisnąć przycisk STILL na pilocie.
Ponowne naciśnięcie przycisku anuluje funkcję stopklatki.

Regulowanie głośności

Do regulowania głośności można użyć pilota.

Aby...	naciśnij i przytrzymaj...
zwiększyć głośność	przycisk ▶. Efekt: Na ekranie pojawia się poziomy pasek, i natężenie dźwięku zwiększa się do momentu zwolnienia przycisku. Wskaźnik przesuwa się w prawo, wskazując aktualny poziom głośności.
zmniejszyć głośność	przycisk ◀. Efekt: Na ekranie pojawia się poziomy pasek, i natężenie dźwięku zmniejsza się do momentu zwolnienia przycisku. Wskaźnik przesuwa się w lewo, wskazując aktualny poziom głośności.



➢ Regulacja dźwięku jest także możliwa przy użyciu przycisków na telewizorze.Więcej informacji na ten temat znajduje się na stronach 25 do 30.

Chwilowe wyłączanie dźwięku

Istnieje możliwość chwilowego wyłączenia dźwięku,

np: kiedy dzwoni telefon.

1 Naciśnij przycisk BEZ DŹWIĘKU ( ) **Mute**.

Efekt: Dźwięk zostanie wyłączony, a na ekranie pojawi się napis “Bez dźwięku” Mute .

2 Aby z powrotem włączyć dźwięk, naciśnij ponownie przycisk BEZ DŹWIĘKU ( ) **Mute** lub jeden z przycisków regulacji głośności.

Efekt: Dźwięk zostaje włączony ponownie (poziom głośności taki, jak przed wyciszeniem), a napis “Bez dźwięku” znika z ekranu.

Wybieranie profilu dźwięku

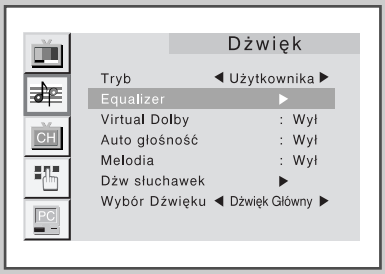
Przy użyciu pilota można wybrać dla oglądanego programu jeden z fabrycznych profilów efektów dźwiękowych. Dostępne są następujące opcje:

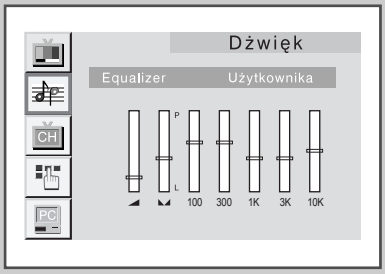
- ***Użytkownika (Custom), Standard (Standard), Muzyka (Music), Film (Movie) , Mowa (Speech).***

Aby wybrać żądany profil efektów dźwiękowych wystarczy nacisnąć przycisk **S.STD**( ) na pilocie.

Ustawienia te są także dostępne z poziomu opcji **Equalizer** (**Equalizer**) w podmenu **Dźwięk** (**Sound**) .

Wybieranie ustawień dźwięku





Ustawienia dźwięku można zmienić stosownie do upodobań użytkownika. Dostępne są następujące funkcje:

1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Dźwięk** (**Sound**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◀▶** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Dźwięk** (**Sound**).

3 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Equalizer** (**Equalizer**).
W przypadku wybrania ustawienia profilu **Użytkownika** (**Custom**), na ekranie pojawi się menu **Equalizer** (**Equalizer**).

4 Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◀▶** .

Efekt: Na ekranie pojawia się menu Korektor **Equalizer** (**Equalizer**).

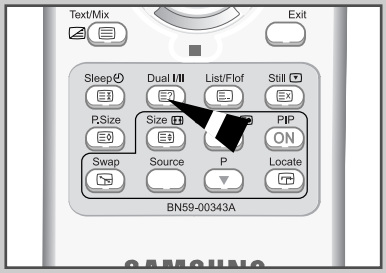
Aby..	**Naciśnij...**
Zmienić ustawienie	przycisk **UP/DOWN ▲▼** .
Przejść do następnego ustawienia	przycisk **RIGHT▶ .**
Przejść do poprzedniego ustawienia	przycisk **LEFT ◀**.

5 Po dokonaniu wyboru ustawień naciskaj przycisk **MENU** aż do momentu przywrócenia normalnego obrazu.

Wprowadzenie jakichkolwiek zmian ustawień **Equalizer** (**Equalizer**) powoduje automatycznie zmianę profilu efektów dźwiękowych na **Użytkownika** (**Custom**).

Wybieranie trybu dźwięku

Do ustawienia trybu służy przycisk DUAL I/II. Po jego naciśnięciu w prawym górnym rogu ekranu ukazuje się aktualny tryb dźwięku.

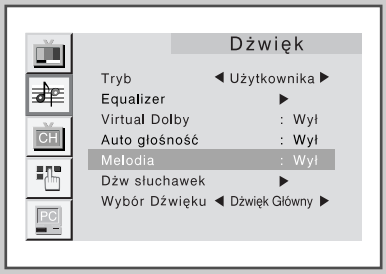


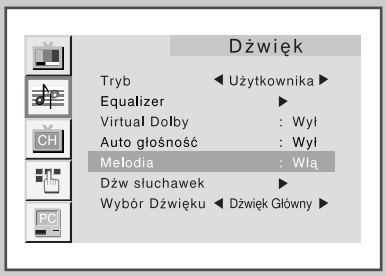
	Tryb dźwięku	DUAL I/II	Domyślnie
FM Stereo	Mono	**Mono**	Automatyczna zmiana
	Stereo	**Stereo** ↔ **Mono**	
	Dual	**Dual1** ↔ **Dual2**	Dual1
NICAM	Mono	**Mono**	Automatyczna zmiana
	Stereo	**Mono** ↔ **Stereo**	
	Dual	**Mono** → **Dual1** → **Dual2**	Dual1

- ◆ W przypadku pogorszenia odbioru zaleca się przestawienie trybu na “Mono” za pomocą przycisku **DUAL I/II**.
- ◆ Jeżeli sygnał stereofoniczny jest słaby (lub przeskakuje stereo-mono) i przestawia się automatycznie, zaleca się ustawienie trybu “Mono”.
- ◆ Przy odbiorze dźwięku monofonicznego w trybie AV, należy podłączyć się do gniazda wejściowego “L” na panelu. Jeżeli dźwięk monofoniczny wydobywa się tylko z lewego głośnika, należy nacisnąć przycisk **DUAL I/II**.

Wybieranie sygnału dźwiękowego

Po włączeniu lub wyłączeniu odbiornika TV można usłyszeć melodię.(W razie wyłączenia dźwięku i wyłączenia zasilania, nie będzie słychać żadnej melodii)





1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Dźwięk** (**Sound**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◀▶** .

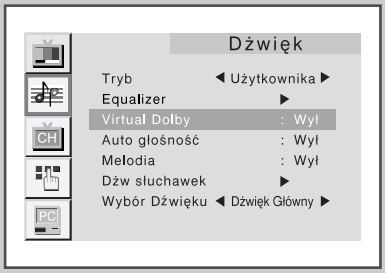
Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Dźwięk** (**Sound**).

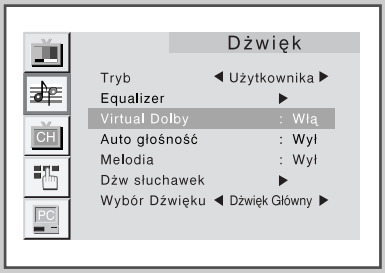
3 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Melodia** (**Melody**).

4 Wybierz odpowiednią opcję, naciskając przycisk **LEFT/RIGHT ◀▶** .

5 Naciśnij przycisk **MENU**, aby powrócić do normalnego obrazu.

Virtual Dolby





Dzięki tej funkcji zestaw głośników telewizora może naśladować używany w kinach efekt Dolby. Dźwięki z otoczenia i środkowe zostają zmiksowane w głośnikach lewym i prawym.

1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Dźwięk** (**Sound**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

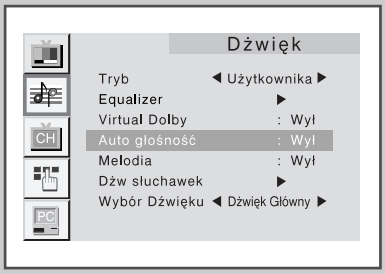
Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Dźwięk** (**Sound**).

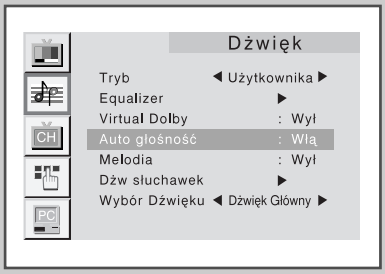
3 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Virtual Dolby** (**Virtual Dolby**).

4 Wybierz odpowiednią opcję, naciskając przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

5 Naciśnij przycisk **MENU**, aby powrócić do normalnego obrazu.

Automatyczne regulowanie głośności





Ponieważ poszczególne stacje nagrywają sygnał w różnych warunkach nadawania, konieczne jest właściwie ponowne regulowanie głośności po każdej zmianie kanału. Funkcja automatycznej regulacji głośności umożliwia automatyczne dopasowanie głośności na odpowiednim kanale przez obniżenie jej, gdy modulacja sygnału jest wysoka, lub podwyższenie, gdy modulacja sygnału jest niska.

1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Dźwięk** (**Sound**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Dźwięk** (**Sound**).

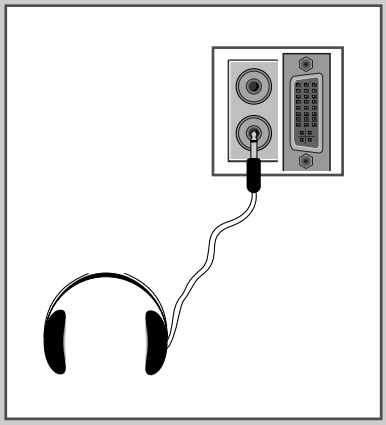
3 Naciskaj przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Auto głośność** (**Auto volume**).

4 Wybierz odpowiednią opcję, naciskając przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

5 Naciśnij przycisk **MENU**, aby powrócić do normalnego obrazu.

Przyłączanie słuchawek

Aby oglądać telewizję, nie przeszkadzając zarazem innym osobom przebywającym w pomieszczeniu, można podłączyć do telewizora zestaw słuchawkowy.



Włóż wtyczkę słuchawek typu mini-jack 3,5 mm do odpowiedniego gniazda na panelu telewizora.

Efekt: Dźwięk wydobywa się ze słuchawek.

➢ Szczegółowy opis regulowania ustawień słuchawek zawiera następna część instrukcji.

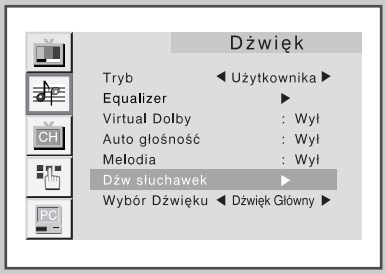
➢ Długotrwałe słuchanie dźwięku o dużym natężeniu przez słuchawki grozi uszkodzeniem słuchu.

➢ Dopóki do telewizora przyłączone są słuchawki, z głośników nie będzie wydobywał się żaden dźwięk.

Regulowanie ustawień słuchawek

Ustawienia dźwięku w słuchawkach można zmieniać stosownie do upodobań użytkownika.
Dostępne są następujące opcje:

- ***Głośność (Volume), Balans (Balance), Niskie (Bass), Wysokie (Treble).***



1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Dźwięk** (**Sound**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

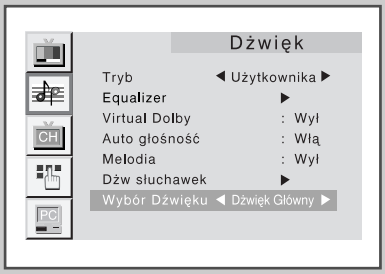
Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Dźwięk** (**Sound**).

3 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Dźw Słuchawek** (**Headphone sound**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Na ekranie pojawia się menu **Dźw Słuchawek** (**Headphone sound**).

Aby...	**Naciśnij...**
Zmienić opcję	przycisk **UP/DOWN ▲▼** .
Zmienić ustawienie	przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .
Zatwierdzić zmiany	przycisk MENU.

Wybieranie źródła dźwięku



1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Dźwięk** (**Sound**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Dźwięk** (**Sound**).

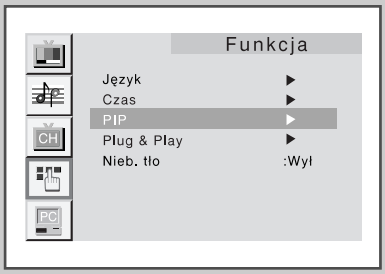
3 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Wybór dźwięku** (**Sound select**).

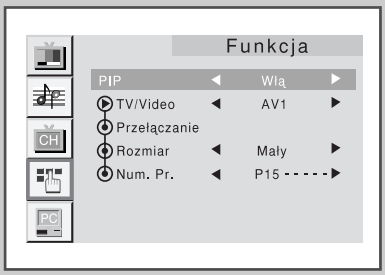
4 Wybierz odpowiednią opcję, naciskając przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

5 Naciśnij przycisk **MENU**, aby powrócić do normalnego obrazu.

➢ Sygnał dźwiękowy ekranu podrzędnego można wybrać tylko, gdy włączono funkcję PIP.

Funkcja “Obraz w obrazie”





Okienko z “obrazem w obrazie” można wyświetlić na głównym obrazie programu telewizyjnego lub zewnętrznego (wideo). Pozwala to jednocześnie obserwować, co dzieje się na danym programie telewizyjnym lub innym obrazie zewnętrznym i oglądać inny program telewizyjny lub obraz zewnętrzny. Przyłączanie innych urządzeń do telewizora jest opisane na stronach 41 i 42.

1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Funkcja** (**Function**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Funkcja** (**Function**).

3 Naciskaj przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **PIP**.
Naciśnij przycisk**LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **PIP**.

4 Aby włączyć **Włą** (**On**) funkcję **PIP** (“obraz w obrazie”), naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

5 Naciskaj przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **TV/Video**. Następnie, naciskając przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** , wybierz źródło, z którego będzie wyświetlany obraz w okienku. Kolejność wyświetlania źródeł jest następująca:
TV → AV1 → AV2 → AV3 → S-Video

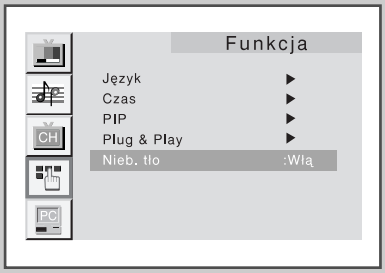
6 Aby zamienić miejscami obraz główny i obraz w okienku, wystarczy zaznaczyć opcję **Przełączanie** (**Swap**) i nacisnąć przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

7	Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję Rozmiar (Size). Następnie, naciskając przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** , wybierz wielkość okienka: **Dwa obrazy1** (**Double Screen1**), **Dwa obrazy2** (**Double Screen2**) **Mały** (**Small**).
8	Naciskaj przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Num. Pr.** (**Prog.No.**). Następnie, naciskając przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** , wybierz kanał, który ma pojawić się w małym okienku.
9	Naciśnij przycisk **MENU**, aby powrócić do normalnego oglądania.

Funkcje pilota po włączeniu "obrazu w obrazie":

Funkcja	Opis
PIP ON	Pozwala bezpośrednio włączać i wyłączać funkcję "obraz w obrazie".
Przełączanie (**SWAP**)	Zamienia miejscami obraz główny i obraz w okienku. ➢ Gdy główny obraz pokazuje wideo, a w okienku znajduje się obraz telewizyjny, może się zdarzyć, że po naciśnięciu przycisku **SWAP**, jeżeli wcześniej został zmieniony kanał w okienku, głównemu obrazowi nie będzie towarzyszył dźwięk. Należy wtedy ponownie wybrać kanał na głównym obrazie. ➢ Funkcja zamiany nie działa w trybie PC.
LOCATE	Przestawia okienko w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara.
P ▼/▲	Umożliwia wybór kanału wyświetlanego w małym okienku.
Rozmiar	Umożliwia wybór wielkości obrazu w małym okienku (**Dwa obrazy1** (**Double Screen1**), **Dwa obrazy1** (**Double Screen2**), **Małe** (**Small**)). ➢ Tryb PC można konfigurować tylko na ekranie głównym. Rozmiar ekranu podrzędnego w tym trybie jest mały.
SOURCE	Umożliwia wybór źródła obrazu wyświetlanego w małym okienku (**TV, AV1, AV2, AV3, S-VIDEO**).

Wybieranie trybu niebieskiego ekranu



Jeżeli telewizor nie odbiera żadnego sygnału lub sygnał jest bardzo słaby, zamiast niewyraźnego obrazu automatycznie ukazuje się niebieski ekran.

Jeżeli jednak użytkownik chce oglądać obraz mimo złej jakości odbioru, należy wyłączyć funkcję niebieskiego obrazu.

1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Funkcja** (**Function**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Funkcja** (**Function**).

3 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Nieb. tło** (**Blue screen**).

4 Wybierz odpowiednią opcję, naciskając przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

5 Naciśnij kilkukrotnie przycisk **MENU**, aby powrócić do normalnego obrazu.

Ustawianie wyłącznika czasowego

Telewizor może przestawiać się automatycznie w tryb gotowości po upływie zaprogramowanego czasu (z przedziału od 30 do 180 minut) od momentu naciśnięcia przycisku SLEEP.

1 Naciśnij przycisk wyłącznika czasowego **SLEEP** na pilocie.

Efekt:

Jeżeli wyłącznik czasowy...	**Na ekranie pojawia się...**
Jest już ustawiony	Czas, jaki pozostaje do momentu przejścia telewizora w tryb gotowości.
Nie jest jeszcze ustawiony	Napis “Wył (Off)”.

2 Naciskaj przycisk **SLEEP**, aby przejść do kolejnych okresów odliczania wyłącznika czasowego (30, 60, 90, 120, 150, 180).

Efekt: Telewizor automatycznie przestawi się w tryb gotowości w momencie, gdy licznik dojdzie do 0.

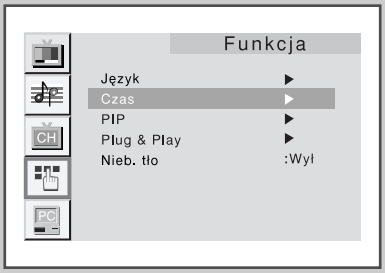
3 Aby wyłączyć funkcję wyłącznika czasowego, naciskaj przycisk **SLEEP** aż do momentu wybrania opcji “Wył (Off)”.

Ustawianie i wyświetlanie zegara

Telewizor wyposażony jest w funkcję zegara, który można ustawić, aby po naciśnięciu przycisku DISPLAY wyświetlana była aktualna godzina.

Ustawienie zegara jest także niezbędne, jeżeli użytkownik chce korzystać z automatycznych włączników i wyłączników godzinowych.

➢ Ustawienie zegara zostaje włączone ponownie po naciśnięciu przycisku " ⏻ " (Włą./Wył.) na przednim panelu.



1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Funkcja** (**Function**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Funkcja** (**Function**).

3 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Czas** (**Time**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Na ekranie pojawia się podmenu "Czas (Time)" z zaznaczoną pozycją Zegar "Clock".

4

Aby...	**Naciśnij...**
Przejść do godzin lub minut	przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .
Ustawić godziny lub minuty	przycisk **UP/DOWN ▲▼** .

5 Po zakończeniu dokonywania ustawień czasu, naciskaj przycisk **MENU** aż do momentu powrotu do normalnego obrazu.

6

Aby wyświetlić...	**Naciśnij przycisk DISPLAY...**
Informacje o kanale	Jeden raz
Aktualną godzinę	Dwa razy

➢ Co to jest Absent Power Off?
Po włączeniu timera telewizor wyłączy się, jeśli przez 3 godziny po jego włączeniu nie zostanie naciśnięty żaden przycisk sterowania. Funkcja "Absent power off" jest dostępna tylko w stanie "Timer on". Ta funkcja ogranicza niepotrzebne zużycie energii, do którego mogłoby dojść w przypadku włączenia telewizora przez opcję "Timer on". (na przykład, gdy cała rodzina wyjechała na wakacje)

Automatyczne włączanie i wyłączanie telewizora

Po ustawieniu włącznika i wyłącznika godzinowego telewizor:

- ***o zaprogramowanej godzinie włączy się automatycznie i ustawi wybrany kanał***
- ***o zaprogramowanej godzinie wyłączy się automatycznie***

➢ ***Pierwszą czynnością, jaką należy wykonać jest ustawienie zegara telewizora (patrz część "Ustawianie i wyświetlanie zegara" na poprzedniej stronie).***

1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Funkcja** (**Function**)
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **Funkcja** (**Function**).

3 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Czas** (**Time**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Na ekranie pojawia się podmenu **Czas** (**Time**).

4 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Czas Wlą** (**On time**).

5 Ustaw godzinę, o której telewizor ma się włączyć.

Aby...	**Naciśnij**
Przejść do godzin lub minut	przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .
Ustawić godziny lub minuty	przycisk **UP/DOWN ▲▼** .
Przejść do opcji Wył	przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .
Przestawić opcję Wł na Wył	przycisk **UP/DOWN ▲▼** .

6 W ten sam sposób ustaw godzinę, o której telewizor ma się wyłączyć.

7 Jeżeli chcesz także wybrać kanał, jaki ma wyświetlać telewizor po włączeniu,
naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Nr Prog po wł** (**On Prog.No.**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** , aby wybrać żądany kanał.

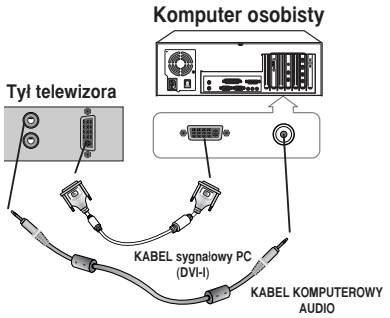
8 Aby ustawić głośność w momencie włączenia się telewizora, naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Głośn Włącz** (**On time volume**).
Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** , aby ustawić właściwy poziom głośności.

9 Po zakończeniu programowania ustawień Czas Wył (On time), Czas wył (Off time), Nr Prog po wł (On Prog.No.) i Głośn. Włącz (On time volume) naciskaj przycisk **MENU** aż do momentu powrotu do normalnego oglądania.

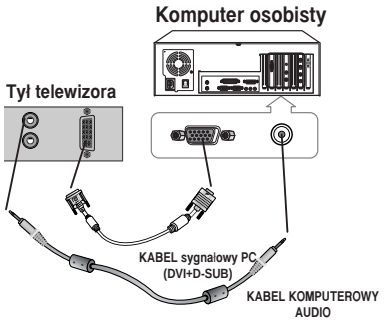
Przyłączanie komputera PC

➢ **Złącza PC (VIDEO/AUDIO-ST) służą do komunikacji z komputerem PC.**

DVI-I 24-pinowe (cyfrowe)

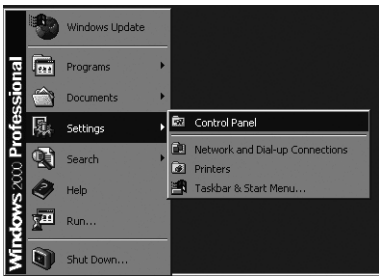


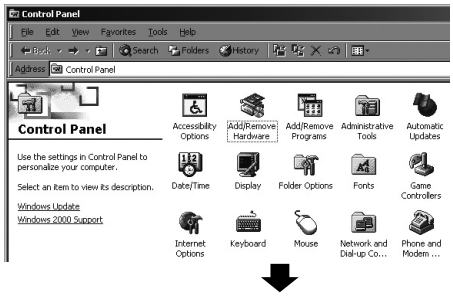
D-SUB 15-pinowe (analogowe)

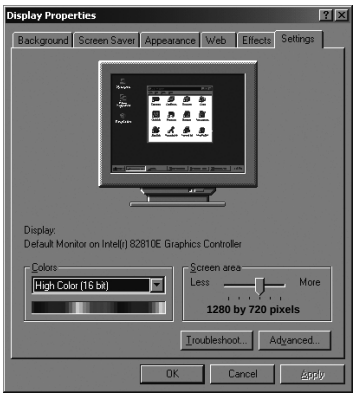


➢ **Konfigurowanie oprogramowania w komputerze (Oparty na systemie Windows 2000 lub WindowsXP)**

Poniżej przedstawiono procedurę zmiany ustawień obrazu systemu Windows w typowej konfiguracji komputera. Ekrany te mogą się jednak różnić pewnymi szczegółami w zależności od używanej wersji systemu Windows i posiadanej karty graficznej. Niezależnie jednak od faktycznego wyglądu tych ekranów zasadnicza procedura konfigurowania jest w każdym przypadku niemal identyczna. (gdyby tak nie było, należy skontaktować się z producentem komputera lub sprzedawcą telewizorów Samsung).







Najpierw kliknij polecenie “Ustawienia” w menu Start systemu Windows.

Po wyświetleniu listy “Ustawienia”, przesuń kursor na polecenie “Panel sterowania”.

Gdy ukaże się okno panelu sterowania, kliknij ikonę “Ekran”. Otworzy się nowe okno dialogowe.

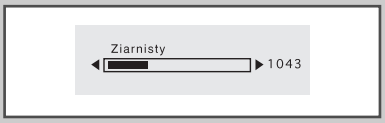
W oknie dialogowym wybierz zakładkę “Ustawienia”.

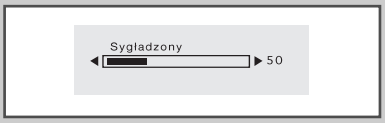
Obszar ekranu (rozdzielczość) należy ustawić na “1280 na 720 pikseli”.

Jeżeli okno dialogowe ustawień ekranu zawiera parametr częstotliwości pionowej, należy go ustawić na “60” lub “60 Hz”. Jeżeli takiego parametru nie ma, kliknij przycisk “OK” i zamknij okno dialogowe.

➢ W trybie PC jedynym sygnałem wyjściowym z monitora jest sygnał czarny.

Regulowanie jakości obrazu





Regulowanie jakości obrazu ma na celu wyeliminowanie lub zredukowanie zakłóceń odbioru. Jeżeli dostrojenie nie wyeliminowało całkowicie zakłóceń, należy zoptymalizować częstotliwość, a następnie jeszcze raz spróbować dostrajania. Po zredukowaniu zakłóceń należy jeszcze wyregulować obraz tak, aby znajdował się dokładnie na środku ekranu.

Fabryczne ustawienia trybu PC/DVI są zaprogramowane pod przyciskiem PC.

1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **PC/DVI**.

Naciśnijprzycisk**LEFT/RIGHT ◄►** .

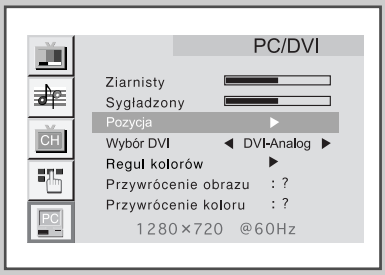
Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **PC/DVI**.

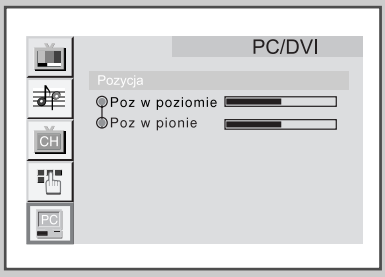
3 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Ziarnisty** (**Coarse**) lub **Sygładzony** (**Fine**).

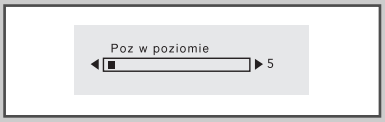
4 Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** , aby wyregulować jakość obrazu. Efektami towarzyszącymi regulacji mogą być pionowe pasy lub brak ostrości obrazu.

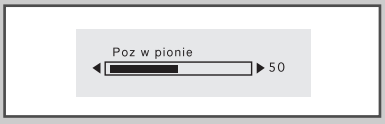
5 Po dokonaniu wyboru ustawień naciskaj przycisk **MENU** aż do momentu przywrócenia normalnego obrazu.

Zmiana położenia obrazu









Fabryczne ustawienia trybu PC/DVI są zaprogramowane pod przyciskiem PC.

1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **PC/DVI**.

Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **PC/DVI**.

3 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Poz w poziomie** (**H-Position**) lub **Poz w pionie** (**V-Position**).

4 Naciskając przyciski **LEFT/RIGHT ◄►** przesuń obraz na właściwe miejsce.

5 Naciśnij kilkukrotnie przycisk **MENU**, aby powrócić do normalnego obrazu.

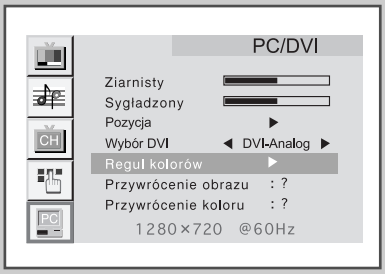
Aby wyzerować ustawienia obrazu:

1 Wykonaj czynności z punktów 1 i 2, a następnie naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Przywrócenie obrayu** (**Image Recall**).

2 Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** , aby wyzerować regulację obrazu.

Zmiana profilu kolorów

Fabryczne ustawienia trybu PC/DVI są zaprogramowane pod przyciskiem PC.



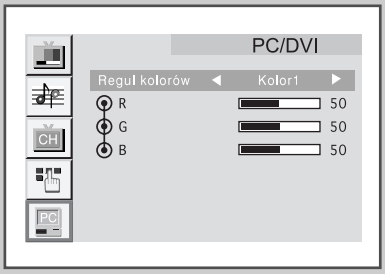
1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **PC/DVI**.

Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **PC/DVI**.



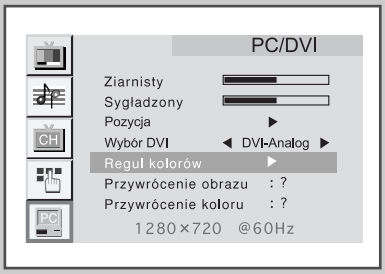
3 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Regul kolorów** (**Colour Adjust**), a następnie naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

Efekt: Dostępne są następujące ustawienia nasycenia: Regulowane “Custom”, Kolor 1 (Colour1), Kolor 2 (Colour2) i Kolor 3 (Colour3).

4 Naciśnij kilkukrotnie przycisk **MENU**, aby powrócić do normalnego obrazu.

Zmiana ustawień kolorów

Fabryczne ustawienia trybu PC/DVI są zaprogramowane pod przyciskiem PC.



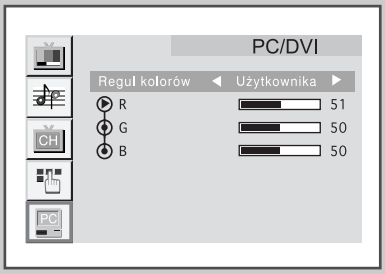
1 Naciśnij przycisk **MENU**.

Efekt: Na ekranie pojawia się menu główne.

2 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **PC/DVI**.

Naciśnij przyciskLEFT/RIGHT ◄► .

Efekt: Wyświetlone zostaną pozycje podmenu **PC/DVI**.



3 Naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Regul kolorów** (**Colour Adjust**) a następnie naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** .

4 Naciskaj przycisk **UP/DOWN ▲▼** aż do momentu przejścia do pozycji, która ma zostać ustawiona.

5

Aby wyregulować...	**Naciśnij...**
◆ R (nasycenie czerwienią) ◆ G (nasycenie zielenią) ◆ B (nasycenie błękitem)	◆ przycisk ◄ lub ► .

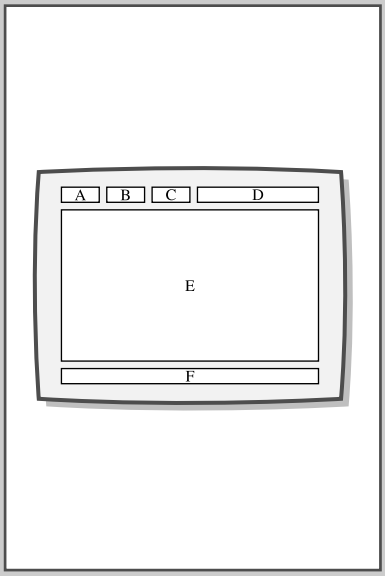
6 Naciśnij kilkukrotnie przycisk **MENU**, aby powrócić do normalnego obrazu.

Aby wyzerować ustawienia nasycenia kolorów:

1 Wykonaj czynności z punktów 1 i 2, a następnie naciśnij przycisk **UP/DOWN ▲▼** , aby zaznaczyć pozycję **Przywrócenie koloru** (**Colour Recall**).

2 Naciśnij przycisk **LEFT/RIGHT ◄►** , aby wyzerować regulację nasycenia.

Dekoder telegazety



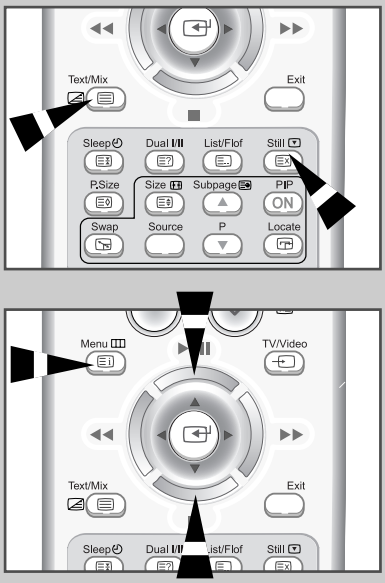
W wielu kanałach telewizyjnych wraz z obrazem jest nadawana tzw. "telegazeta", czyli strony z następującymi informacjami tekstowymi:

- ***Program telewizyjny***
- ***Aktualne wiadomości***
- ***Prognoza pogody***
- ***Informacje sportowe***
- ***Napisy dla osób głuchoniemych lub niedosłyszących***

Informacje na stronach telegazety dzielą się na sześć następujących kategorii:

Część	Zawartość
A	Numer wybranej strony.
B	Identyfikator stacji nadającej.
C	Numer bieżącej strony lub status wyszukiwania.
D	Data i godzina.
E	Tekst.
F	Informacje o statusie.

Wyświetlanie telegazety



Telegazetę można wyświetlić w dowolnej chwili, chociaż wymaga ona dobrej jakości odbioru.

- ***Informacje mogą być niekompletne***
- ***Niektóre strony mogą się nie wyświetlać***

Aby włączyć telegazetę i wyświetlić jej spis treści:

1 Naciskaj przycisk **P**∧ ( ) lub **P**∨ ( ) aż do momentu znalezienia kanału nadającego telegazetę.

2 Naciśnij przycisk **Text/Mix** (/), aby włączyć telegazetę.

Efekt: Na ekranie pojawia się spis treści telegazety (strona 100). Do spisu treści można w każdej chwili powrócić, naciskając przycisk **MENU**( ).

3 Aby oglądać telegazetę na tle obrazu kanału telewizyjnego, naciśnij przycisk **Text/Mix** (/).

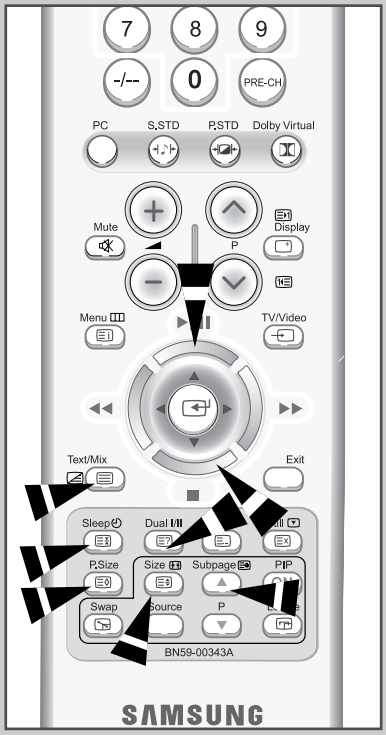
4 Aby powrócić do normalnego obrazu, naciśnij przycisk **Still** ( ).

5 Naciśnij ponownie przycisk **Text/Mix** (/), aby wyłączyć telegazetę.

➢ Jeżeli w trakcie czytania telegazety pojawią się niewłaściwe litery, należy upewnić się, że język telegazety odpowiada językowi wybranemu w menu "Funkcja (Function)". Jeżeli języki są różne, należy wybrać w menu "Funkcja (Function)" ten sam język, w którym jest nadawana telegazeta.

Wybieranie strony telegazety

Numer strony wprowadza się bezpośrednio, naciskając przyciski numeryczne na pilocie.



1 Wprowadź trzycyfrowy numer strony podany w spisie treści, naciskając odpowiednie przyciski numeryczne.

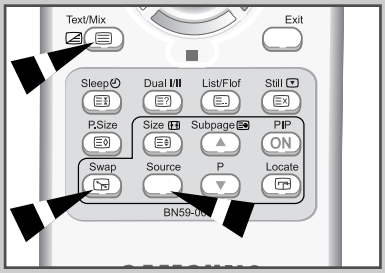
Efekt: Licznik bieżącej strony zwiększa się, po czym na ekranie ukazuje się właściwa strona.

2 Jeżeli wybrana strona jest powiązana z innymi stronami dodatkowymi, strony te będą wyświetlane w odpowiedniej kolejności. Aby zatrzymać się na jednej ze stron, naciśnij przycisk **Sleep** ( ) . Ponowne naciśnięcie przycisku **Sleep** pozwala obejrzeć następne strony.

3 Opcje czytania telegazety:

Aby wyświetlić...	**Naciśnij przycisk...**
◆ Zarówno telegazetę, jak i zwykły program	**Text/Mix** (/)
◆ Ukryty tekst (aby np. znaleźć odpowiedzi do quizu)	**Dual I/II** ( )
◆ Zwykły ekran	Ponownie **Dual I/II** ( )
◆ Stronę dodatkową, wprowadzając jej czterocyfrowy numer	**Subpage** ( )
◆ Następną stronę	**P∧** ( )
◆ Poprzednią stronę	**P∨** ( )
◆ Dwukrotnie większe litery w: • górnej połowie ekranu • dolnej połowie ekranu	**SIZE** ( ) ◆ Jeden raz ◆ Dwa razy
◆ Zwykły ekran	◆ Trzy razy

Wybieranie strony telegazety przy użyciu funkcji FLOF



Poszczególne tematy z telegazety są przypisane określonym kolorom, które można wybierać, naciskając przyciski w odpowiednim kolorze na pilocie.

1 Wyświetl spis treści telegazety, naciskając przycisk **Text/Mix** (,).

2 Naciśnij przycisk w kolorze tematu, który chcesz przeczytać (dostępne tematy są wymienione w wierszu informacji o statusie).

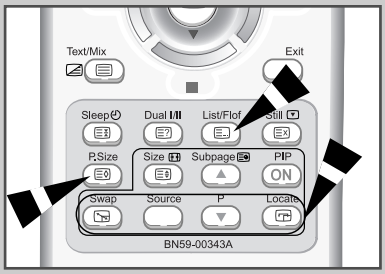
Efekt: Ukazuje się strona z dodatkowymi informacjami, które można wybrać w ten sam sposób, jeżeli są im przypisane kolory.

3

Aby wyświetlić:	**Naciśnij:**
Poprzednią stronę	Czerwony przycisk
Następną stronę	Zielony przycisk

4 Po zakończeniu czytania telegazety, naciśnij przycisk **Still** ( ), aby powrócić do normalnego obrazu.

Programowanie stron telegazety



Istnieje możliwość zaprogramowania maksymalnie czterech stron telegazety.

1 Wybierz tryb LIST.

Efekt: U dołu ekranu pojawią się cztery trzycyfrowe numery w różnych kolorach.

2 Naciśnij przycisk w kolorze odpowiadającym kolorowi strony, która ma zostać zastąpiona.

3 Wprowadź nowy numer strony za pomocą przycisków numerycznych.

4 Zaprogramuj kolejne strony na pozostałych kolorach, powtarzając czynności z punktów **2** i **3**.

5 Naciskaj przycisk **P.Size** ( ) dopóki nie przestaną mrugać właściwe bloki cyfr.

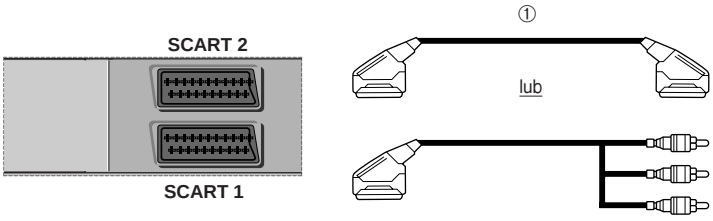
➢ Przycisk LIST/FLOF ( ) służy do przełączania następujących trybów:

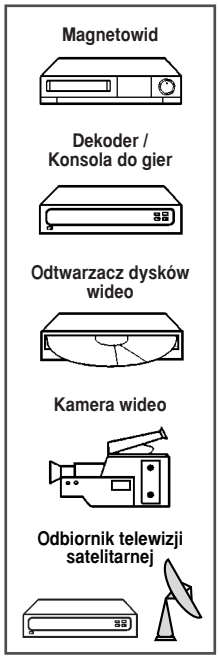
- LIST
- FLOF

Przyłączanie urządzenia do wejść/wyjść SCART AV1 i 2

➢ Przez złącza SCART można przyłączać do telewizora urządzenia wysyłające sygnał RGB, takie jak konsole do gier, odtwarzacze wideo i magnetowidy.

Tył telewizora



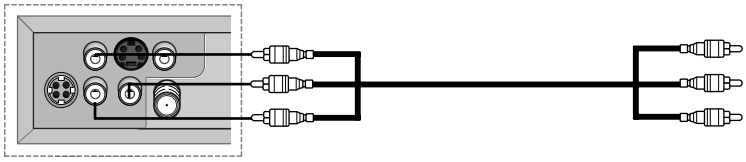


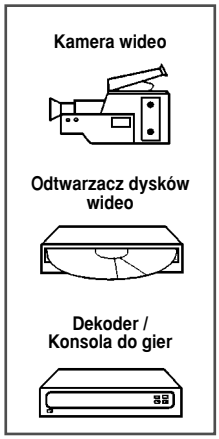
① Kabel może być zakończony:
- ◆ Złączem SCART
- ◆ Trzema złączami RCA (wideo + audio P/L)

Przyłączanie urządzenia do wejścia RCA (AV3)

➢ Przez złącza RCA (wideo + audio P/L) można przyłączać do telewizora takie urządzenia, jak kamery wideo, odtwarzacze dysków wideo i niektóre konsole do gier.

Tył telewizora

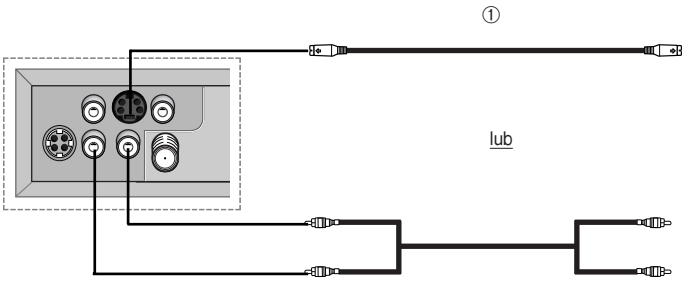


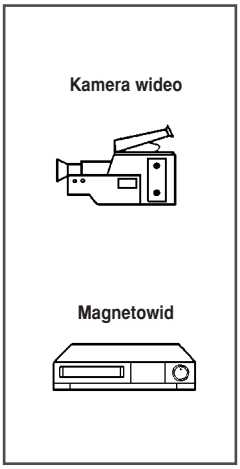


Przyłączanie urządzenia do wejścia S-Video

➢ Przez złącza S-VIDEO/RCA (audio P/L) można przyłączać do telewizora urządzenia z wyjściem S-Video, takie jak niektóre kamery wideo i magnetowidy.

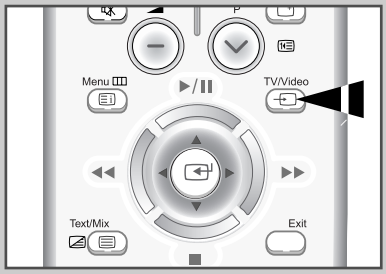
Tył telewizora





① Odtwarzanie zarówno obrazu, jak i dźwięku wymaga użycia jednocześnie złączy S-Video i RCA.

Oglądanie obrazów ze źródeł zewnętrznych



Jeżeli połączone zostaną różne elementy aparatury audiowizualnej, będzie można oglądać obraz z różnych źródeł, wybierając właściwy sygnał wejściowy.

1 Sprawdź, czy wykonane zostały wszystkie wymagane połączenia.

2 Włącz telewizor i jeśli to konieczne, naciśnij przycisk **TV/VIDEO** ( ) do momentu wyświetlenia obrazu z właściwego źródła.

➢ W przypadku niektórych źródeł obraz może ukazać się automatycznie.

➢ Aby powrócić do oglądania telewizji, należy nacisnąć przycisk **TV/VIDEO** ( ) aby wybrać opcję “TV” i ustawić właściwy kanał.

Dane techniczne

Nazwa modelu		LW22N13W
Panel	Wymiary Rodzaj Typ Plamka Kąt widzialności	22,0 inch przekątna 487,68(szer.) x 274,32 (wys.) mm aktywna matryca a-si TFT 0,381 (szer.) x 0,381 (wys.) mm 85/85/85/85(lewo/prawo/góra/dół)
*Częstotliwość	Pozioma Pionowa Gama kolorów	30~48 kHz 56~75 Hz 16,777,216 kolorów
Rozdzielczość	Optymalnie	1280 x 720 @ 60 Hz
Sygnał wejściowy	Synchronizacja Sygnał obrazu	H/V Separate, TTL, P. lub N. 0,7 Vp-p dla 75 omów
Telewizja	System kolorów System dźwięku	PAL, SECAM, NTSC 4,43 B/G, D/K, I, L, L'
Wideo	System kolorów System obrazu	PAL/NTSC/SECAM CVBS, S-VHS, RGB
SCART 1	Wejście/Wyjście obrazu Wejście/Wyjście dźwięku Wejście RGB	1,0 Vp-p dla 75 omów 500mVrms 0,7 Vp-p dla 75 omów
SCART 2	Wejście/Wyjście obrazu Wejście/Wyjście dźwięku	1,0 Vp-p dla 75 omów 500mVrms
Zasilanie	Wejście Wyjście	Sieć elektryczna 100 ~ 240 V(50/60 Hz), 2 A DC 14 V/8 A

* W odniesieniu do zaprogramowanych trybów ekranu, strona 46

Dane techniczne

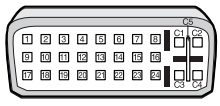
Nazwa modelu		LW22N13W
Zużycie energii	Maksymalne Tryb energooszczędny	120 W < 5 W
Wymiary i ciężar	Jednostka (szer. x dł. x wys.) Korpus telewizora Z podstawą	 23,62 x 2,63 x 17,46 cali/15,65 lb (600 x 66,8 x 443,5 mm/7,1 kg) 23,62 x 7,28 x 18,43 cali/19,4 lb (600 x 185 x 468mm/8,8 kg)
Właściwości złączy dźwiękowych	Temperatura w czasie pracy Wilgotność w czasie pracy Temperatura w czasieskładowania Wilgotność w czasie składowania	50 °F to 104 °F (10 °C to 40 °C) 10% to 80% -13 °F to 113 °F (-25 °C to 45 °C) 5% to 95%
Wymagane warunki otoczenia	Wejście dźwięku 1 Wejście dźwięku 2 Wyjście słuchawek Odpowiedź częstotliwościowa Wyjście audio	złącze RCA czerwone (prawy kanał) i białe (lewy kanał); 0,5 Vrms (-9dB) złącze Stereo 3,5 mm; 0,5 Vrms (-9 dB) maksymalna moc wyjściowa 10 mW (złącze stereo 3,5 mm 32) RF: 80 Hz ~ 15 kHz (przy -3 dB) A/V: 80 Hz ~ 20 kHz (przy -3 dB) 7W x 2 (Opcja: aktywny woofer 500 mV Wartość skuteczna przy 20-150Hz

Funkcje styków

złącza pinowe DVI

Pin	1	2	3	4	5	6	7	8
Synch. niezależna H/V	Rx 2-	Rx 2+	Uziemienie	Brak połączenia	Brak połączenia	Zegar DDC (SCL)	Dane DDC (SDA)	Analogowa synch. pionowa
Pin	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**
Synch. niezależna H/V	Rx 1-	Rx 1+	Uziemienie	Brak połączenia	Brak połączenia	Zasilanie wejściowe DDC (+5V)	Self Laster	Złącze sygnału wyjściowego
Pin	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**
Synch. niezależna H/V	Rx 0-	Rx 0+	Uziemienie	Brak połączenia	Brak połączenia	Uziemienie	Rx C-	Rx C+

Pin	25(C3)	26(C5)	27(C4)	28(C2)	29(C5)	30(C1)
Synch. niezależna H/V	Analogowe (niebieski)	Analogowe (uziemienie)	Analogowa synch. pozioma	Analogowe (zielony)	Analogowe (uziemienie)	Analogowe (czerwony)



POL3-PD22EO-end 6/16/03 8:56 PM Page 52

DYSTRYBUTOREM TEGO URZĄDZENIA JEST:

SAMSUNG

ELECTRONICS

Rozwiązywanie problemów: Przed skontaktowaniem się z serwisem

Przed skontaktowaniem się z serwisem firmy Samsung należy samodzielnie wykonać pewne czynności kontrolne.

Jeżeli mimo zastosowania się do poniższych instrukcji problemu nie daje się rozwiązać, należy zapisać numer modelu i numer seryjny telewizora i zwrócić się do sprzedawcy.

Brak dźwięku lub obrazu	◆ Sprawdź, czy przewód sieciowy jest włożony do ściennego gniazda sieci elektrycznej. ◆ Sprawdź, czy został naciśnięty włącznik/wyłącznik zasilania ⏻ (ON/OFF). ◆ Sprawdź, czy kontrast i jasność ekranu są dobrze ustawione. ◆ Sprawdź głośność.
Obraz jest dobry, ale nie ma dźwięku	◆ Sprawdź głośność. ◆ Sprawdź, czy nie został naciśnięty przycisk wyciszenia MUTE ( )na pilocie.
Brak obrazu lub obraz czarno-biały	◆ Sprawdź ustawienia kolorów. ◆ Sprawdź, czy został ustawiony prawidłowy system nadawania.
Zakłócenia dźwięku i obrazu	◆ Spróbuj zidentyfikować urządzenie elektryczne, które zakłóca pracę telewizora i odsuń je na większą odległość. ◆ Przyłącz telewizor do innego gniazda sieci elektrycznej.
Obraz nieostry lub “zaśnieżony”, dźwięk zniekształcony	◆ Sprawdź kierunek, ustawienie i połączenie anteny RTV. Są to zakłócenia typowe w przypadku używania pokojowej anteny RTV.
Nieprawidłowe działanie pilota	◆ Wymień baterie w pilocie. ◆ Wyczyść górny brzeg pilota (okienko nadawania). ◆ Sprawdź ustawienie biegunów baterii.
Komunikat “Sprawdź kabel sygnał” (Check Signal Cable!)	◆ Sprawdzić, czy kabel sygnałowy został pewnie podłączony do komputera. ◆ Sprawdzić, czy komputer został włączony.
Komunikat “Tryb niedostępny!” (Not Supported Mode!)	◆ Sprawdź maksymalną rozdzielczość i częstotliwość karty graficznej. ◆ Porównaj te wartości z danymi zamieszczonymi w tabeli “Tryby ekranu”.
Obraz jest zbyt jasny lub zbyt ciemny	◆ Wyreguluj jasność i kontrast.
Na obrazie drgają, błyskają lub migoczą poziome pasy	◆ Zmień ustawienie funkcji Szczegółowe Fine. ◆ Zmień ustawienie funkcji Wstępne Coarse, a następnie zmień ustawienie funkcji Szczegółowe Fine.
Na obrazie drgają, błyskają lub migoczą pionowe pasy	◆ Telewizor używa własnego systemu zarządzania zasilaniem. ◆ Porusz myszą komputera lub naciśnij dowolny klawisz na klawiaturze.
Ekran jest czarny, a wskaźnik zasilania miga regularnie co 1 s	◆ Sprawdź, czy komputer działa prawidłowo, nie przełączył się w tryb oszczędzania energii, oraz czy kabel sygnałowy został podłączony prawidłowo.

Obraz jest niestabilny i wydaje się wibrować	◆ Jeżeli ustawienia są błędne, zmień je w programie narzędziowym komputera.	
	UWAGA: Telewizor obsługuje funkcje “multiscan” ekranu w następujących przedziałach częstotliwości:	
	◆ Częstotliwość pozioma:	30 kHz ~ 48 kHz
	◆ Częstotliwość pionowa:	56 Hz ~ 75 Hz
	◆ Maksymalna częstotliwość odświeżania:	1280 x 720 @ 60 Hz
Obraz nie znajduje się pośrodku ekranu	◆ Wyreguluj położenie obrazu względem osi X i osi Y.	

Uszkodzone Piksele
W tym produkcie wykorzystano panel ciekłokrystaliczny TFT, wyprodukowany z dokładnością przekraczającą 99,999%, wykorzystując zaawansowaną technologię półprzewodnikową. Czasem jednak piksele w kolorze CZERWONYM, ZIELONYM, NIEBIESKIM i BIAŁYM zdają się świecić. Mogą również wystąpić piksele czarne. Nie świadczy to o złej jakości produktu i można go bezproblemowo używać.

Liczba pikseli w wyświetlaczu TFT: 2,764,800

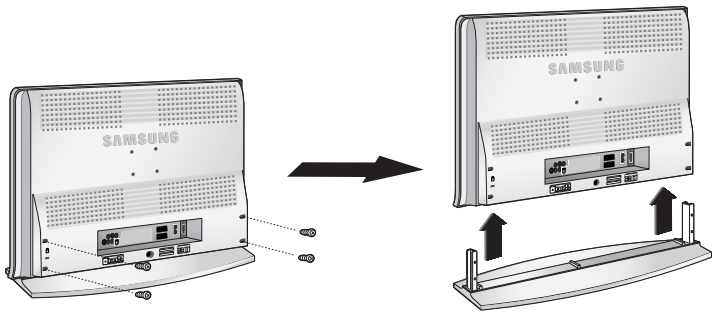
Tryby ekranu

Dopóki sygnał z systemu wyjściowego pasuje do sygnału standardowego, ekran jest regulowany automatycznie. Jeżeli sygnał z systemu wyjściowego odbiega od sygnału standardowego, należy zmienić tryb na właściwy, zgodnie z instrukcjami dostarczonymi wraz z kartą graficzną. Inaczej ekran nie będzie wyświetlany lub będzie świecił tylko wskaźnik zasilania. Dla podanych poniżej trybów ekranu ustawienia obrazu zostały zaprogramowane fabrycznie.

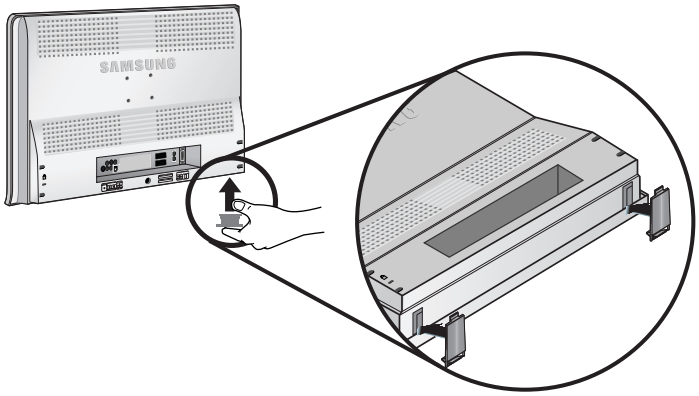
Mode	Rozdzielczość	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)	Taktowanie zegara pikseli (MHz)	Polaryzacja synchronizacji (H/V)
MAC	640X480	35,000	66,667	30,240	– / –
	832X624	49,726	74,551	49,500	+ / +
IBM	640X480	31,469	59,940	25,175	– / –
	720X400	31,469	70,087	28,322	– / +
VESA	640X480	37,861	72,809	31,500	– / –
	640X480	37,500	75,000	31,500	– / –
	800X600	37,879	60,317	40,000	+ / +
	800X600	48,077	72,188	50,000	+ / +
	800X600	46,875	75,000	49,500	+ / +
GTF	1280X720	44,769	60,000	74,841	– / +

Montaż na ścianie lub w wysięgniku

Telewizor pasuje do zamocowań spełniających normy VESA.
Przed zainstalowaniem dowolnego zamocowania VESA należy wykonać opisane poniżej czynności.



< A > < B >

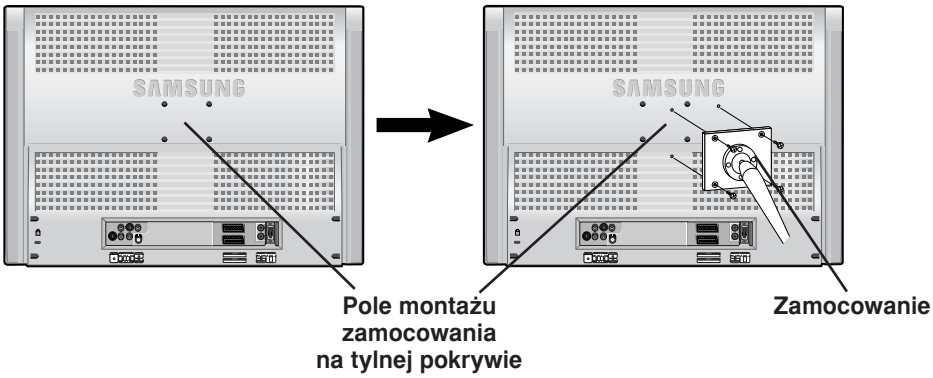


< C >

1	Odłącz wszystkie kable podłączone do telewizora.
2	Wykręć cztery śrubki i odłącz podstawę od wyświetlacza (patrz rysunek A i B). Odłącz wszystkie kable podłączone do telewizora.
3	Wciśnij zaślepkę podstawy, aż usłyszysz kliknięcie, zgodnie z rysunkiem C.
4	Podłącz wszystkie kable, odłączone w punkcie 1.
5	Teraz możesz zamocować ścienny/ramieniowy wspornik montażowy, zależnie od potrzeb.

Instalowanie zamocowania zgodnego z normami VESA

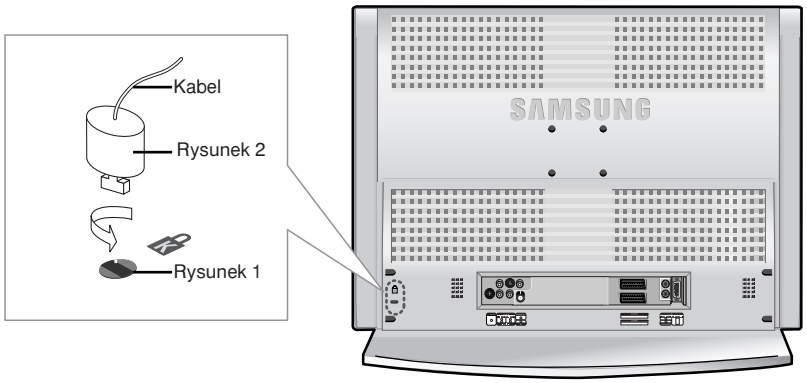
Podkładkę zamocowania należy przyłożyć dokładnie do otworów montażu zamocowania na tylnej pokrywie telewizora i przykręcić cztery wkręty dostarczone wraz z podstawą typu wysięgnikowego, wieszakiem naściennym lub innego rodzaju podstawą.



Pole montażu zamocowania na tylnej pokrywie

Zamocowanie

Gniazdo blokady Kensington



Blokada Kensington to urządzenie, stosowane do fizycznego przymocowania systemu, używanego w miejscu publicznym. Blokadę należy zakupić oddzielnie. Wygląd i sposób działania blokady mogą się różnić od przedstawionych na rysunku, w zależności od producenta. Właściwy sposób użycia został przedstawiony w instrukcji dołączonej do blokady Kensington.

1

Włóż urządzenie blokujące w gniazdo blokady Kensington w ciekłokrystalicznym panelu TV (Rysunek 1) i przekręć w kierunku blokowania (Rysunek 2).

2

Przyłącz kabel blokady Kensington.

3

Przymocuj blokadę Kensington do biurka lub innego ciężkiego mebla.